

Wymagania edukacyjne w klasie pierwszej „a” w roku szkolnym 2021/2022

Przewidywane umiejętności ucznia w klasie 1 semestr 1, seria „Wielka Przygoda”

TEMATY DNI	UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)	UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (wykraczające poza podstawę programową)
I krąg tematyczny: Jesteśmy uczniami		
<p>1. Poznajmy się 2. W naszej klasie 3. W naszej szkole 4. W szkolnym plecaku 5. Wakacyjne wspomnienia</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela - wypowiada się pojedynczymi zdaniami na temat: obserwacji otoczenia i ilustracji; pierwszego dnia w szkole; wyglądu klasy szkolnej i jej wyposażenia; oczekiwań związanych z nauką w szkole; wyposażenia tornistra i minionych wakacji - uczestniczy w rozmowie na temat: osób pracujących w szkole oraz ważniejszych pomieszczeń - udziela krótkiej odpowiedzi na pytania związane z omawianymi tekstami - opowiada historyjkę obrazkową, zachowując związki przyczynowo-skutkowe - podaje krótkie informacje o sobie w formie autoprezentacji - ocenia zachowanie bohaterów na podstawie pytań pomocniczych nauczyciela - podejmuje próby globalnego odczytywania imion 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową wypowiedź na temat: obserwacji otoczenia; ilustracji; pierwszego dnia w szkole; wyglądu klasy szkolnej i jej wyposażenia oraz wyposażenia tornistra; oczekiwań związanych z nauką w szkole; wakacyjnych wspomnień - zna główne zadania osób pracujących w szkole - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania związane z omawianym tekstem - stosuje bogate słownictwo podczas opowiadania historyjki obrazkowej z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych - używa bogatego słownictwa podczas autoprezentacji prowadzonej w ciekawej formie - samodzielnie ocenia zachowanie bohaterów omawianych tekstów, trafnie uzasadniając wypowiedź

	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy rymy do podanych wyrazów - recytuje z pamięci krótkie rymowanki - rozwiązuje z pomocą nauczyciela proste ilustrowane zagadki - kreśli po śladzie wzory literopodobne w liniaturze - układa proste zdania z podanych wyrazów i przelicza wyrazy/podaje ich liczbę - dokonuje analizy i syntezy sylabowej prostych wyrazów (np. jednosylabowych, dwusylabowych) - przelicza sylaby w wyrazach i podaje ich liczbę - współpracuje w pracach zespołowych, respektując normy i reguły postępowania - określa wzajemne położenie przedmiotów w swoim otoczeniu oraz własne położenie w stosunku do różnych przedmiotów - rozróżnia stronę lewą i prawą i porusza się w przestrzeni zgodnie z instrukcją słowną - przelicza obiekty i porównuje ich liczbę - klasyfikuje przedmioty wg określonej cechy i tworzy kolekcje wg podanych cech - koduje liczbę elementów w zbiorach/zbiorów symbolami - rozpoznaje figury geometryczne na ściankach brył w różnym położeniu i opisuje ich cechy 	<ul style="list-style-type: none"> - płynnie i bezbłędnie czyta wszystkie imiona - samodzielnie rozwiązuje proste zagadki i układa własne na podany temat - kreśli złożone znaki literopodobne i linie w liniaturze ruchem ciągłym, uwzględniając estetykę i poprawność graficzną - układa rozbudowane zdania i dzieli je na wyrazy - dokonuje analizy i syntezy sylabowej trudniejszych wyrazów (np. wielosylabowych) - pełni funkcję lidera w zespole, współtworzy klasowe zasady zachowania - przelicza obiekty w rozszerzonym zakresie i porównuje ich liczbę, porządkuje je w ciągi rosnące i malejące - grupuje przedmioty, uwzględniając kilka cech jednocześnie
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy rytmy i kompozycje z wykorzystaniem figur geometrycznych - czyta informacje w układzie kolumnowo-szeregowym - wie, jak zachować się w klasie i w szkole oraz dbać o ich czystość - umie swobodnie i bezpiecznie poruszać się na terenie szkoły oraz korzystać z jej pomieszczeń i urządzeń (np. szatni, toalety) - zna drogę ewakuacyjną w szkole i rozumie konieczność stosowania zasad bezpieczeństwa na co dzień - z pomocą nauczyciela wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski - po ukierunkowaniu wyjaśnia pojęcie <i>krajobraz</i> - z pomocą nauczyciela wskazuje elementy charakterystyczne danego krajobrazu - rozumie znaczenie światełek odblaskowych dla bezpieczeństwa dzieci uczestniczących w ruchu drogowym - zna zasadę układania przyborów na ławce oraz zasadę racjonalnego pakowania tornistra - rozumie znaczenie zachowania porządku na ławce w szkole i w swoim otoczeniu - zna i rozumie zasadę siedzenia w ławce z zachowaniem właściwej postawy oraz właściwego pakowania i noszenia tornistra na plecach - zna podstawowe zajęcia osób pracujących w szkole 	<ul style="list-style-type: none"> - wyjaśnia znaczenie przestrzegania przepisów i zasad zachowania się w klasie i w szkole oraz podaje ciekawe propozycje dbania o czystość - samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski - samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie <i>krajobraz</i> - samodzielnie i trafnie wskazuje charakterystyczne elementy danego krajobrazu
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje wybrane elementy przyrody ożywionej i nieożywionej - wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu oraz wizytówkę z papieru i ją ozdabia - rysuje autoportret pastelami - wykonuje z grupie pracę plastyczną na podany temat - współpracuje w grupie podczas pracy z komputerem - zna zasady pracy w pracowni komputerowej i bezpiecznej pracy przy komputerze - śpiewa w grupie pierwszą zwrotkę i refren piosenki, reaguje na zmiany tempa i dynamiki w muzyce - aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych (w tym na świeżym powietrzu) przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - kreatywnie wykonuje prace plastyczne na podany temat indywidualnie i w grupie, proponując przy tym interesujące rozwiązania - przejmuje funkcję lidera podczas pracy przy komputerze - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną
--	--	---

II krąg tematyczny: Kodeksy i umowy

<p>6. Bezpieczna droga do szkoły</p> <p>7. Droga na wsi i w mieście</p> <p>8. Bezpieczne zabawy</p> <p>9. Dbamy o ład i porządek w klasie</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu wiersza czytanego przez nauczyciela - uczestniczy w rozmowie na temat: ilustracji; wysłuchanego wiersza, drogi do szkoły własnej i bohaterów ilustracji; zachowania zasad bezpieczeństwa w drodze do szkoły i ze szkoły do domu oraz najbliższego środowiska lokalnego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: ilustracji; wysłuchanego wiersza, drogi do szkoły własnej i bohaterów ilustracji; zachowania zasad bezpieczeństwa w drodze do szkoły i ze szkoły do domu oraz najbliższego środowiska lokalnego
---	---	---

<p>10. Nasza klasowa umowa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - udziela krótkiej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - prowadzi dialogi w parach o konieczności noszenia emblematów odblaskowych - recytuje z pamięci pierwszą zwrotkę wiersza - dokonuje analizy i syntezy słuchowej prostych wyrazów oraz wskazuje w nich miejsce głosek <i>o</i>, <i>i</i> w różnych pozycjach - próbuje globalnie odczytywać proste wyrazy i krótki tekst z poznanymi literami - próbuje czytać tekst obrazkowo-literowy - rozumie funkcję spójnika <i>i</i> - z pomocą nauczyciela tworzy hasło z pierwszych sylab podanych wyrazów - rozpoznaje, nazywa drukowane i pisane litery <i>o</i>, <i>O</i> oraz <i>i</i>, <i>I</i> małe i wielkie - wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne i pisze litery <i>o</i>, <i>O</i>, <i>i</i>, <i>I</i> w liniaturze - określa kierunki wyznaczane od siebie – prosto, w prawo, w lewo - analizuje i uzupełnia historyjkę obrazkową i opisuje drogę jej bohaterów - szacuje liczbę przedmiotów, przelicza i porównuje liczebność zbiorów w dostępnym dla siebie zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - przejmuje rolę lidera, prowadząc dialog na podany temat - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów oraz wskazuje w nich miejsce głosek <i>o</i>, <i>i</i> w różnych pozycjach - płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - samodzielnie i bezbłędnie tworzy hasło z sylab podanych wyrazów - przelicza obiekty w rozszerzonym zakresie i porównuje ich liczbę, porządkuje je w krótkie ciągi rosnące i malejące
---------------------------------------	--	---

<p>14. Układanki i gry planszowe</p> <p>15. Wyliczanki, rymowanki</p>	<p>spędzania wolnego czasu; ulubionych podwórkowych gier i zabaw; ulubionych gier planszowych</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w rozmowie na temat korzyści płynących z grania w gry planszowe - udziela krótkiej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - z pomocą nauczyciela wyjaśnia pojęcia <i>kolekcjonowanie, wyliczanka, rymowanka, zasady gry fair play</i> - prezentuje własne kolekcje i zbiory i omawia zasady ich tworzenia - omawia ilustrację i nazywa dawne gry i zabawy - rozgrywa gry planszowe służące utrwalaniu poznanych liter - wykonuje ćwiczenia analizy i syntezy prostych wyrazów z głoską <i>a, u</i> - rozpoznaje i nazywa poznane litery w wyrazach - wykonuje ćwiczenia artykulacyjne usprawniające aparat mowy - tworzy ciągi wyrazowe zgodnie z podaną zasadą - próbuje głośno czytać wskazany tekst - pisze wprowadzone litery w liniaturze - tworzy rymy i rymowanki - mówi z pamięci wybrane dawne wyliczanki - wspólnie rozwiązuje rebusy, uzupełnia diagramy, układa łamigłówki - określa lewą i prawą stronę własnego ciała i osoby stojącej przodem 	<p>ulubionych podwórkowych gier i zabaw; ulubionych gier planszowych i korzyści płynących z ich wykorzystania w codziennym życiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>kolekcjonowanie, wyliczanka, rymowanka, zasady gry fair play</i> - używa bogatego słownictwa, prezentując własne kolekcje i zbiory i omawiając zasady ich tworzenia - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów z poznanymi głoskami - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje rebusy, uzupełnia diagramy i układa ciekawe łamigłówki
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje pracę plastyczną pastelami olejowymi na podany temat - uczestniczy w grupowym planowaniu i wykonaniu plakatu - wspólnie planuje sposób wykonania gry planszowej i ją wykonuje, przestrzegając porządku w miejscu wspólnej pracy - samodzielnie włącza i wyłącza komputer - potrafi zalogować się i wylogować z sieci - śpiewa poznane piosenki i wyliczanki - wykonuje improwizacje ruchowe i akompaniament na instrumentach perkusyjnych do poznanej piosenki - uczestniczy w zabawach ruchowych z wykorzystaniem piłek i przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa - wykonuje ćwiczenia korekcyjne zapobiegające wadom postawy 	<ul style="list-style-type: none"> - kreatywnie i estetycznie wykonuje pracę plastyczną pastelami olejowymi na podany temat - przejmuje rolę lidera podczas wykonywania gry planszowej i przestrzega porządku w miejscu wspólnej pracy - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykazuje się dużą sprawnością podczas zajęć z piłką i przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
--	---	---

IV krąg tematyczny: Na dużym ekranie

<p>16. W świecie zabawek</p> <p>17. Filmowe opowieści</p> <p>18. W kinie</p> <p>19. Powitanie jesieni</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha informacji o przygotowaniach zwierząt do zimy i tekstu czytanego przez nauczyciela - wypowiada się na temat: różnych sposobów przygotowywania się zwierząt do zimy; wyglądu drzew jesienią; ulubionych filmów rysunkowych i obejrzanego filmu; powstawania filmów rysunkowych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: różnych sposobów przygotowywania się zwierząt do zimy; wyglądu drzew jesienią; ulubionych filmów rysunkowych i obejrzanego filmu i powstawania filmów rysunkowych
---	---	---

<p>20. Tworzymy film rysunkowy</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w rozmowie na temat: konieczności szanowania zabawek; akceptacji odmienności innych osób; oglądanych filmów; znaczenia urządzeń multimedialnych w życiu codziennym; powstawania filmów rysunkowych - udziela odpowiedzi na pytania do ilustracji i omawianych tekstów - opowiada krótką historię wyprawy bohatera opowiadania do elfów - opisuje prostymi zdaniami ulubioną zabawkę - z pomocą nauczyciela tworzy opowiadanie historii przedstawionej na ruchomych obrazach i zakończenie przygody elfa - wskazuje różnice na ilustracjach między krajobrazem jesiennym a zimowym - tworzy porównania do podanych nazw barw - wykonuje ćwiczenia analizy i syntezy prostych wyrazów z głoskami /, e w różnych pozycjach - dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej nazw zwierząt - wykonuje ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne - próbuje czytać globalnie nazwy zwierząt - czyta wyrazy z poznanymi literami - wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne - pisze w liniaturze litery i wyrazy z poznanymi literami - stosuje wielką literę w imionach 	<ul style="list-style-type: none"> - trafnie uzasadnia swoje wypowiedzi na temat: konieczności szanowania zabawek; akceptacji odmienności innych osób; oglądanych filmów; znaczenia urządzeń multimedialnych w życiu codziennym; powstawania filmów rysunkowych - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania dotyczące omawianej ilustracji i tekstu - używa bogatego słownictwa, opowiadając historię wyprawy bohatera opowiadania do elfów - używa bogatego słownictwa, opisując ulubioną zabawkę - samodzielnie i kreatywnie tworzy opowiadanie historii przedstawionej na ruchomych obrazach i zakończenie przygody elfa - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów z poznawanymi głoskami - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy formy liczby mnogiej podanych rzeczowników - wykonuje ćwiczenia utrwalające poznane litery - uczestniczy w zabawach parateatralnych rozwijających aktywność twórczą i umiejętność wyrażania emocji - rozumie liczbę 3 w aspekcie głównym/kardynalnym i porządkowym - przelicza elementy zbioru i porównuje ich liczebność - zapisuje liczby w ciągu rosnącym - wykonuje ćwiczenia wymagające dodawania i odejmowania liczb, dopełnia wskazane liczby do 3 - pisze cyfrę 3 - wskazuje kierunki w przestrzeni z własnego punktu widzenia i z punktu widzenia drugiej osoby - przestrzega zasad w grze dydaktycznej doskonalącej logiczne myślenie - koduje i odkodowuje informacje zapisane w postaci wzorów i rytmów w układzie kolumnowo-szeregowym - dostrzega związki przyczynowo - skutkowe w wysłuchanym opowiadaniu matematycznym i wyciąga z niego wnioski (wyszukuje liczby, dostrzega zależności między nimi, układa pytania, podaje odpowiedzi) - rozpoznaje, układa na geoplanie i rysuje wskazane figury geometryczne w różnym położeniu 	<ul style="list-style-type: none"> - przyjmuje rolę lidera podczas zabaw parateatralnych rozwijających aktywność twórczą i umiejętność wyrażania emocji - przelicza obiekty w rozszerzonym zakresie i porównuje ich liczbę - wykorzystuje umiejętność przeliczania pieniędzy w rozszerzonym zakresie podczas zabawy w sklep
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w zabawie w sklep, przelicza pieniądze, używając monet 1 zł, 2 zł, i rozumie siłę nabywczą tych monet - rozumie prawa każdego dziecka do zabawy - podaje kilka sposobów przygotowywania się zwierząt do zimy - zna sposoby niesienia pomocy zwierzętom potrzebującym pomocy podczas zimy - z pomocą nauczyciela podaje nazwy kilku organizacji zajmujących się pomocą dla zwierząt - zna zasady kulturalnego zachowania się w kinie - podaje podstawowe, zapamiętane wiadomości w klasowym konkursie wiedzy przyrodniczej - zna podstawowe zajęcia leśnika w lesie w czasie zimy - wykonuje ilustrację do historyjki obrazkowej, wykorzystując kilka technik plastycznych (np. malowanie, wycinanie, naklejanie) - rozpoznaje i nazywa <i>barwy ciepłe</i> i <i>zimne</i> - wykonuje w grupie książeczkę animowaną - z pomocą nauczyciela podaje przykłady urządzeń multimedialnych służących wielozmysłowemu poznawaniu świata - zna pojęcie <i>cursor</i> i potrafi nim poruszać po ekranie - zna pojęcie <i>okno</i> i potrafi włączać, wyłączać okna i zmieniać ich wielkość - uruchamia i zamyka aplikację <i>Notatnik</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - podaje wiele przykładów przygotowywania się zwierząt do zimy - samodzielnie podaje wiele nazw organizacji zajmujących się pomocą dla zwierząt - wykazuje się dużą wiedzą w klasowym konkursie wiedzy przyrodniczej - kreatywnie i estetycznie wykonuje ilustrację do historyjki obrazkowej, wykorzystując wiele technik plastycznych - przejmuje rolę lidera w pracy grupowej w czasie tworzenia książeczki animowanej
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi korzystać z przycisków <i>Zamknij</i>, <i>Minimalizuj</i>, <i>Maksymalizuj</i> w oknie programu - tworzy muzykę do hasła o zdrowiu - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę - wykonuje ćwiczenia ruchowe zgodnie z podanymi zasadami, przestrzegając zasad bezpieczeństwa - wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała - uczestniczy w zabawach orientacyjno-porządkowych z elementami grupowania po cztery - uczestniczy w grach zespołowych z piłkami 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną
--	---	--

V krąg tematyczny: Moja rodzina

<p>21. Mój tata</p> <p>22. Rodzeństwo</p> <p>23. Moja mama</p> <p>24. Kim są moi rodzice?</p> <p>25. Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha wstępu i dziesiątego rozdziału książki J. Bednarek „Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek” - wypowiada się na temat: roli taty w rodzinie i ulubionych zajęć wykonywanych z mamą; zawodów wykonywanych przez rodziców; doświadczeń związanych z pobytem w porcie lotniczym i podróżą samolotem; sposobów utrzymywania porządku w swoim pokoju; wizyt w sklepie z zabawkami; własnych doświadczeń związanych z zagubionymi skarpetkami - uczestniczy w rozmowie na temat podstawowych zajęć ludzi różnych zawodów - odpowiada na pytania i układa proste pytania do wysłuchanych tekstów i ilustracji 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: roli taty w rodzinie i ulubionych zajęć wykonywanych z mamą; zawodów wykonywanych przez rodziców; doświadczeń związanych z pobytem w porcie lotniczym i podróżą samolotem; sposobów utrzymywania porządku w swoim pokoju; wizyt w sklepie z zabawkami; własnych doświadczeń związanych z zagubionymi skarpetkami - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów i ilustracji oraz układa trafne pytania związane z tematem zajęć
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje wygląd i ocenia postępowanie bohaterki omawianej książki (skarpetki) - dostrzega analogię między postępowaniem fikcyjnego bohatera a zachowaniem ludzi - dzieli się pomysłami związanymi z wyjaśnieniem tajemnicy skarpetek - z pomocą wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>para</i>, wyrażenia <i>praca zawodowa</i>, powiedzenia <i>Śmiech to zdrowie</i> - z pomocą nauczyciela opowiada przygodę dziesiątej skarpetki - opowiada historyjkę obrazkową z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych - ustnie konstruuje krótkie twórcze opowiadanie o przygodzie jedenastej skarpetki, używając prostych zdań - układa hasła zachęcające do zapoznania się z omawianą książką - porządkuje i uzupełnia ilustracje przedstawiające kolejne wydarzenia opowiadania - wykonuje ćwiczenia doskonalące analizę słuchowo-wzrokową wyrazów z głoskami <i>t</i>, <i>m</i> oraz wskazuje miejsce poznanych liter w wyrazach - wykonuje ćwiczenia artykulacyjne usprawniające narządy mowy - czyta sylaby i wyrazy oraz krótki tekst w zakresie poznanych liter 	<ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa, opisując wygląd bohaterki (skarpetki) omawianej książki i oceniając jej postępowanie - samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>para</i>, wyrażenia <i>praca zawodowa</i>, powiedzenia <i>Śmiech to zdrowie</i> - używa bogatego słownictwa, opowiadając przygodę dziesiątej skarpetki - samodzielnie i kreatywnie konstruuje twórcze opowiadanie o przygodzie jedenastej skarpetki, używając rozbudowanych zdań - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów z poznanymi głoskami
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - pisze poznane litery <i>t, T, m, M</i> w izolacji, w sylabach i w wyrazach w liniaturze - uczestniczy w scenkach dramowych, w których przedstawia prośbę o kupienie zabawki i stosuje kulturalne zwroty dotyczące próśb zakupu wymarzonych rzeczy - uczestniczy w zabawach pantomimicznych prezentujących różne zawody - wyodrębnia zbiory czteroelementowe - posługuje się liczbami 1–4 w aspekcie głównym i porządkowym - wykonuje ćwiczenia przygotowujące do wprowadzenia pojęcia dodawania liczb naturalnych - pisze cyfrę 4 - rozwiązuje zadania wymagające obliczeń pieniężnych z wykorzystaniem monet 1 zł i 2 zł - rozpoznaje i nazywa poznane figury geometryczne, znajdujące się w różnym położeniu - porusza się w przestrzeni i na płaszczyźnie zgodnie z podanymi informacjami oraz określa kierunki w przestrzeni - klasyfikuje obiekty, określając i porównując cechy wspólne i różnicujące - odczytuje i koduje informacje w układzie szeregowo-kolumnowym oraz wyciąga z nich wnioski - zna zasady zachowania się w miejscach publicznych - rozumie konieczność dostosowania swoich oczekiwań do sytuacji ekonomicznej rodziny 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - przyjmuje rolę lidera podczas zabaw pantomimicznych prezentujących różne zawody - wykorzystuje umiejętność przeliczania pieniędzy w rozszerzonym zakresie - samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z zakodowanych informacji w układzie szeregowo-kolumnowym
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe zajęcia lotnika - rozumie znaczenie utrzymania czystości dla zachowania zdrowia - zna podstawowe zadania naukowca - z pomocą nauczyciela omawia znaczenie dżdżownic w przyrodzie i zakłada ich hodowlę - z pomocą nauczyciela podaje sposoby prowadzenia prac badawczych: stawianie i sprawdzanie hipotez - rysuje scenę inspirowaną omawianą lekturą - wykonuje prosty model techniczny z papieru - zachowuje porządek w miejscu swojej pracy i w klasie - potrafi uruchomić płytę CD i pracować z myszą w programie graficznym <i>Paint</i> - zmienia kolory i grubość pędzli w programie <i>Paint</i> - śpiewa w grupie nowopoznaną piosenkę - wykonuje ćwiczenia ruchowe ze skakanką, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa - pokonuje przeszkody naturalne na świeżym powietrzu - uczestniczy w ćwiczeniach kształtujących zwinność, szybkość i siłę 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i trafnie podaje sposoby prowadzenia prac badawczych, w tym stawianie i sprawdzanie hipotez - kreatywnie i estetycznie wykonuje scenę inspirowaną omawianą lekturą, wykorzystując wiele technik plastycznych - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykazuje się dużą sprawnością podczas wykonywania ćwiczeń ruchowych ze skakanką, przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa

VI krąg tematyczny: Domy i domki

<p>26. Mój dom 27. Domy i domki zwierząt 28. Różne domy 29. Urządzenia w moim domu 30. Budujemy domy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">- słucha instrukcji obsługi wybranych urządzeń gospodarstwa domowego czytanej przez nauczyciela oraz tekstu opowiadania czytanego przez nauczyciela- wypowiada się na temat: różnych typów domów; zasad obowiązujących w różnych domostwach i konieczności ich przestrzegania przez wszystkich domowników; placu budowy i ludzi tam pracujących; urządzeń AGD wykorzystywanych w domu na co dzień- udziela prostych odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu- uczestniczy w rozmowie o zasadach bezpieczeństwa w kontaktach ze zwierzętami i wskazuje zagrożenia- dzieli się wiedzą na temat zwierząt hodowlanych i dziko żyjących oraz wrażeniami po obejrzeniu materiałów dydaktycznych- używa krótkich zdań, opisując różne typy zabudowy, wskazuje podobieństwa i różnice w zabudowie miejskiej i wiejskiej, omawia domy dawne i współczesne- z pomocą wyjaśnia znaczenie omawianych przysłów związanych z domem i znaczenie skrótu AGD	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">- stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: różnych typów domów; zasad obowiązujących w różnych domostwach i konieczności ich przestrzegania przez wszystkich domowników; placu budowy i ludzi tam pracujących; urządzeń AGD wykorzystywanych w domu na co dzień- udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu- używa bogatego słownictwa, opisując różne typy zabudowy, wskazuje podobieństwa i różnice w zabudowie miejskiej i wiejskiej, omawia domy dawne i współczesne- samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie omawianych przysłów związanych z domem i znaczenie skrótu AGD
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela ocenia postępowanie bohaterów opowiadania - omawia zastosowanie kilku urządzeń używanych w gospodarstwie domowym - tworzy (ustnie) instrukcję obsługi wymyślnego robota - dzieli proste wyrazy na sylaby, głoski i litery - czyta sylaby, wyrazy i proste teksty z poznanymi literami - uczestniczy w zabawach słowami - wykonuje ćwiczenia utrwalające poznane litery, spółgłoski i samogłoski - uczestniczy w zabawach pantomimicznych - rozumie liczbę 5 w aspekcie głównym i porządkowym - porównuje liczebność zbiorów - przelicza obiekty i łączy je z odpowiednią liczbą - pisze cyfrę 5 - wykonuje czynności kształtujące rozumienie dodawania i odejmowania w zakresie 5 - czynnościowo rozkłada liczbę 5 na składniki - dokonuje obliczeń pieniężnych z wykorzystaniem monet 1 zł, 2 zł, 5 zł - rozumie siłę nabywczą wskazanych monet - rozumie stałość długości danego obiektu mimo zmian jego ułożenia 	<ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa, oceniając postępowanie bohaterów opowiadania - wykazuje się dużą wiedzą na temat zastosowania wielu urządzeń używanych w gospodarstwie domowym i potrafi tę wiedzę przekazać innym - samodzielnie i kreatywnie wyjaśnia obsługę wymyślnego robota - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów z poznawanymi głoskami - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - przejmuje rolę lidera podczas zabaw pantomimicznych - przelicza obiekty w rozszerzonym zakresie i porównuje ich liczbę - wykorzystuje umiejętność przeliczania pieniędzy w rozszerzonym zakresie
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - określa i porównuje cechy wspólne i przeciwstawne omawianych figur - wyciąga wnioski z wysłuchanego tekstu matematycznego i go analizuje - dostrzega związki przyczynowo-skutkowe w tekście matematycznym i układa krótkie historyjki matematyczne - zna zasady obowiązujące w miejscu zamieszkania (mieszkanie, blok, osiedle...) - współpracuje w zespole na zasadach partnerstwa zgodnie z podanymi zasadami - zna pomieszczenia przeznaczone dla zwierząt hodowlanych i schronienia zwierząt dziko żyjących - prowadzi obserwacje przyrodnicze w otoczeniu szkoły - zna wartość odżywczą owoców i warzyw - wykonuje pracę plastyczną, wykorzystując różne materiały - wykonuje w parze projekt robota - wykonuje z papieru kompozycję przestrzenną zgodnie z podaną instrukcją (jako pomoc naukową) - wykonuje w grupie przestrzenne prace plastyczno-technicznej na podany temat - zna przeznaczenie wybranych urządzeń AGD w gospodarstwie domowym - uczestniczy w przygotowaniu soków i koktajli, przestrzegając zasad bezpieczeństwa - uruchamia program z płyty 	<ul style="list-style-type: none"> - kreatywnie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, wykorzystując różne materiały - przejmuje rolę lidera podczas wykonywania grupowych prac plastyczno-technicznych
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wykorzystuje pędzel w programie <i>Paint</i> - z pomocą nauczyciela korzysta z zasobów internetowych do poszerzenia wiedzy przedmiotowej i ogólnej - wykonuje improwizacje głosowo-ruchowe przy muzyce - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę - uczestniczy w zabawach dźwiękonaśladowczych - uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach ruchowych z woreczkami - wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała - pokonuje naturalne przeszkody terenowe kształtujące skoczność 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykazuje się dużą sprawnością podczas pokonywania przeszkód w terenie
--	---	---

VII krąg tematyczny: Dary jesieni

<p>31. Jesienne pożegnania</p> <p>32. Kto pomalował drzewa?</p> <p>33. Zbieramy kasztany</p> <p>34. Co warto wiedzieć o grzybach?</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat: ilustracji, jesiennych zmian w świecie roślin; sposobu wykonania instrumentów perkusyjnych z surowców wtórnych - odpowiada krótkimi zdaniami na pytania do wysłuchanego tekstu - wyszukuje w tekście odpowiednie fragmenty - opowiada krótką historyjkę obrazkową z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych w różnych narracjach 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: ilustracji, jesiennych zmian w świecie roślin; sposobu wykonania instrumentów perkusyjnych z surowców wtórnych - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - używa bogatego słownictwa, opowiadając historyjkę obrazkową z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych w różnych narracjach
---	---	--

<p>35. Świat w jesiennych barwach</p>	<ul style="list-style-type: none"> - po naprowadzeniu opisuje wygląd jesiennych drzew prostymi zdaniami - dzieli się doświadczeniami i przeżyciami związanymi z pobytem w lesie - z pomocą nauczyciela definiuje pojęcia <i>głoska, litera, sylaba, zdanie</i> - wykonuje ćwiczenia artykulacyjne usprawniające aparat mowy - dokonuje analizy głoskowej i sylabowej wyrazów z głoskami <i>k, r</i> i tworzy modele głoskowe podanych wyrazów - czyta sylaby, wyrazy i krótkie zdania w zakresie poznanych liter - wykonuje ćwiczenia doskonalące umiejętność czytania ze zrozumieniem - rozpoznaje, nazywa litery <i>k, K, r, R</i> - pisze litery <i>k, K, r, R</i> w izolacji, w sylabach i wyrazach w liniaturze - czyta sylaby, wyrazy i krótki tekst z nowo poznanymi literami - układa z poznanych liter sylaby, wyrazy i zdania - rozwiązuje rebusy - porządkuje przedmioty wg określonej cechy - dostrzega i tworzy rytmy z naturalnych okazów przyrodniczych i figur geometrycznych - porównuje liczebność zbiorów 	<ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa, opisując wygląd jesiennych drzew - samodzielnie i trafnie definiuje pojęcia <i>głoska, litera, sylaba, zdanie</i> - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - przelicza obiekty w rozszerzonym zakresie i porównuje ich liczbę
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wyznacza sumy i różnice na liczmanach przez dokładanie - używa symboli i znaków +, -, = w zapisach działań - uczestniczy we wspólnym rozwiązaniu zadania tekstowego - konstruuje figury z patyczków i na geoplanie - odkodowuje symbole i rysuje drogę na sieci kwadratowej - współpracuje podczas wykonywania grupowej pracy plastycznej na podany temat - uczestniczy we wstępnych ćwiczeniach z globusem - rozpoznaje niektóre ptaki odlatujące z Polski do ciepłych krajów - wie, na czym polegają podstawowe zajęcia ornitologa - uczestniczy w obserwacji najbliższego otoczenia podczas spaceru - rozumie konieczność dostosowania ubioru do pogody - prowadzi obserwację pieczarki za pomocą lupy - rozpoznaje kilka grzybów jadalnych, niejadalnych i trujących - z pomocą korzysta z atlasów i zasobów internetowych do zgłębiania wiedzy o grzybach - wykonuje grupową pracę plastyczną suchymi pastelami, używając barw ciepłych i zimnych - wykonuje w grupie instrumenty perkusyjne z surowców wtórnych 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje się dużą wiedzą przyrodniczą o ptakach odlatujących z Polski do ciepłych krajów - samodzielnie rozpoznaje wiele grzybów jadalnych, niejadalnych i trujących - samodzielnie korzysta z atlasów i zasobów internetowych do zgłębiania wiedzy o grzybach - przejmuje rolę lidera podczas wykonywania grupowych prac plastyczno-technicznych - kreatywnie i estetycznie wykonuje prace plastyczne wykorzystując materiał przyrodniczy
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje samodzielnie mozaikę z jesiennych liści - samodzielnie uruchamia program <i>Notatnik</i> i wpisuje wskazane litery na klawiaturze - potrafi korzystać z wybranych klawiszy (<i>Enter, Shift, spacja, strzałki</i>) - tworzy akompaniamentu do piosenki - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę - prezentuje dźwiękową wersję układów rytmicznych w formie szlaczka - wykonuje improwizacje muzyczne do podanego tekstu, wykorzystując samodzielnie wykonane instrumenty - wykonuje skoki na skakance, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa - wykonuje ćwiczenia przygotowujące do przewrotu w przód - pokonuje tor przeszkód kształtujących zwinność, zręczność i skoczność, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczący się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykazuje się dużą sprawnością podczas wykonywania skoków na skakance i pokonywania przeszkód w terenie, przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
--	---	---

VIII krąg tematyczny: Odżywianie

<p>36. Warzywa w naszym jadłospisie</p> <p>37. Kolorowo, czyli zdrowo</p> <p>38. Wspólne zakupy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu wiersza i podawanych przez nauczyciela informacji na temat znaczenia listopadowych świąt - wypowiada się na temat: wilków z książek i filmów dla dzieci; wysłuchanego wiersza i jego nastroju; walorów smakowych i odżywczych warzyw i owoców; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: wilków z książek i filmów dla dzieci; wysłuchanego wiersza i jego nastroju; walorów smakowych i odżywczych warzyw i owoców;
--	---	---

<p>39. Właściwe zachowanie przy stole</p> <p>40. Pamiętamy o tych, którzy odeszli</p>	<p>uczestniczenia w rodzinnych zakupach; znaczenia spożywania wspólnych posiłków w gronie najbliższej rodziny</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w rozmowie na temat: znaczenia warzyw w codziennym odżywianiu; targowiska przedstawionego na ilustracji; zwyczajów i tradycji związanych z obchodami Święta Zmarłych i Zaduszek - udziela krótkiej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - próbuje określić nastrój omawianego wiersza - wyjaśniania pojęcia <i>warzywa</i> - omawia przepis obrazkowy - wykonuje ćwiczenia logopedyczne usprawniające artykulację głoski <i>s</i> - dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej jednosylabowych i dwusylabowych wyrazów i dobiera modele głoskowe wyrazów do ilustracji - rozpoznaje i nazywa poznane litery <i>s, S, ą, j, J</i> - czyta wyrazy i krótkie teksty z nowo poznaną literą - czyta z podziałem na role - pisze litery <i>s, S, ą, j, J</i> w izolacji, w sylabach i wyrazach w liniaturze - wyszukuje wyrazy ukryte w innych wyrazach i je zapisuje - tworzy kilka wyrazów z liter wyrazu <i>samolot</i> i je zapisuje - rozwiązuje rebusy - układa zdania z rozsypanki wyrazowej 	<p>uczestniczenia w rodzinnych zakupach; znaczenia spożywania wspólnych posiłków w gronie najbliższej rodziny</p> <ul style="list-style-type: none"> - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - samodzielnie i trafnie określa nastrój omawianego wiersza - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - tworzy wiele wyrazów z liter wyrazu <i>samolot</i> i poprawnie je zapisuje
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - pisze wielką literę na początku zdania i kończy zdanie kropką - stosuje wielką literę w imionach - uczestniczy w scenkach dramowych utrwalających zasady kulturalnego zachowania się przy stole - porównuje liczby i stosuje znaki $>$, $<$, $=$ - używa określeń <i>więcej (mniej)</i>, <i>o jeden więcej (o jeden mniej)</i>, <i>tyle samo</i> - określa relacje między wielkościami na wadze - czynnościowo wykonuje dodawanie i odejmowanie elementów i stosuje poznane symbole i znaki działań - prowadzi obserwacje związane z pojęciem <i>symetria</i> i wyciąga z nich wnioski - rysuje drugą połowę figury symetrycznej - wykonuje papierowe wycinanki, tworzy symetryczne kompozycje z klocków - dostrzega rytm w kompozycjach przestrzennych i na ilustracjach - ustnie układa treść zadania na podstawie ilustracji, zapisuje do niego formułę i je rozwiązuje - przestrzega zasad współpracy podczas pracy w parach - zna zasady kulturalnego zachowania się podczas: spożywania posiłków; wizyty na cmentarzu - rozumie znaczenie spożywania warzyw i owoców w codziennej diecie 	<ul style="list-style-type: none"> - przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych utrwalających zasady kulturalnego zachowania się przy stole - samodzielnie wyciąga trafne wnioski związane z pojęciem <i>symetria</i> - wykazuje się dużą wiedzą o wartościach odżywczych warzyw i owoców i potrafi tę wiedzę przekazać innym
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - przygotowuje w grupie potrawy z owoców i warzyw, przestrzegając zasad higieny - uczestniczy w obserwacji ziaren zbóż i różnych rodzajów mąki przez lupę - rozumie wartość odżywczą wyrobów mącznych i wie, że są również przeciwwskazania do ich spożywania - wykonuje pracę plastyczną z masy solnej - bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami kuchennymi i dba o zachowanie czystości i dobrej organizacji miejsca pracy - wykonuje pracę konstrukcyjną z płyty CD - potrafi korzystać z narzędzia <i>Lupa</i> i uzupełnia brakujące elementy obrazka - tworzy rytmy graficzne zgodnie ze wzorem i je koloruje - wykonuje improwizacje ruchowe do muzyki i reaguje na zmianę tempa - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę - wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała - wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z elementami skoku i równowagi - pokonuje tor przeszkód, wykazując się zwinnością i zręcznością i przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - kreatywnie i estetycznie wykonuje prace plastyczne z masy solnej - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykazuje się dużą sprawnością podczas pokonywania przeszkód w terenie, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
--	--	---

IX krąg tematyczny: Między nami pierwszaki

<p>41. Konkurs plastyczny</p>	<p>Uczeń: - słucha tekstu opowiadania i wiersza</p>	<p>Uczeń:</p>
--------------------------------------	---	---------------

<p>42. Koleżanki i koledzy</p> <p>43. Pomocne ręce</p> <p>44. Jesteśmy życzliwi</p> <p>45. Sposoby na nudę</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat: własnych doświadczeń związanych z udziałem w konkursach; ulubionych zajęć; życzliwości i uprzejmości na co dzień; ulubionych gier i obowiązujących w nich zasad; sposobów na nudę i uzasadnia swoje zdanie - ustnie układa pytania do tekstu - udziela krótkich odpowiedzi na pytania do wysłuchanego opowiadania i wiersza - opowiada historyjkę obrazkową z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych - z pomocą nauczyciela dokonuje autoprezentacji uzdolnień i talentów oraz dzieli się wiedzą o sposobach ich rozwijania - ocenia zachowanie bohaterów historyjek i uzasadnia własne zdanie - dzieli się doświadczeniami związanymi z otrzymaniem lub niesieniem pomocy innym - omawia stany emocjonalne w chwilach nudy - z pomocą nauczyciela wyjaśnia przerośnięte znaczenie wyrażenia <i>pomocna ręka</i> - dokonuje analizy wyrazów jedno lub dwusylabowych i wykonuje ćwiczenia doskonalące tę umiejętność - rozpoznaje i nazywa litery <i>n, N, ę</i> - czyta sylaby, wyrazy i tekst w zakresie poznanych liter - wyszukuje w tekście wskazane fragmenty 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: własnych doświadczeń związanych z udziałem w konkursach; ulubionych zajęć; życzliwości i uprzejmości na co dzień; ulubionych gier i obowiązujących w nich zasad; sposobów na nudę i uzasadnia swoje zdanie - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego opowiadania i wiersza - używa bogatego słownictwa, opowiadając historyjkę obrazkową z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych - używa bogatego słownictwa podczas autoprezentacji uzdolnień i talentów oraz podaje ciekawe sposoby ich rozwijania - samodzielnie i trafnie wyjaśnia przerośnięte znaczenie wyrażenia <i>pomocna ręka</i> - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - nadaje tytuły ilustracjom historyjki słowno-obrazkowej - pisze wyrazy z literami <i>n, N, ę</i> w izolacji i w połączeniu z innymi literami w liniaturze - uzupełnia zdania wyrazami na podstawie omawianego tekstu - układa wyrazy z rozsypanek literowych oraz zdania z rozsypanki wyrazowej i je zapisuje - wykonuje ćwiczenia doskonalące stosowanie poprawnych form gramatycznych omawianych wyrazów - stosuje wielką literę w pisowni imion - odgrywa scenki dramatyczne zgodnie na podany temat - rozwiązuje krzyżówki z hasłem - uczestniczy w zabawach i grach planszowych utrwalaających poznane litery - tworzy zbiory 6- i 7-elementowe i przelicza obiekty, porównuje ich liczbę - rozkłada liczbę 6 i 7 na składniki - stosuje poznane formuły matematyczne, znaki - ma orientację przestrzenną na kartce - czyta informacje zapisane w układzie szeregowo-kolumnowym - wykonuje układanki z figur geometrycznych - podaje przykłady rytmicznej organizacji czasu - z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia kalendarzowe wykazując się znajomością kolejnych 	<ul style="list-style-type: none"> - przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych - przelicza obiekty w rozszerzonym zakresie i porównuje ich liczbę - samodzielnie i bezbłędnie wykonuje obliczenia kalendarzowe wykazując znajomość kolejnych dni tygodnia i stosując sformułowania typu <i>za dwa dni, dwa dni temu</i>
--	---	--

	<p>dni tygodnia i stosuje sformułowania typu <i>za dwa dni, dwa dni temu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża akceptację dla różnych zainteresowań i zdolności swoich rówieśników - uczestniczy w rozmowie na temat wartości niesienia pomocy innym w trudnych sytuacjach - ocenia swoje postępowanie i innych osób w odniesieniu do wartości takich jak życzliwość i uprzejmość - podaje kilka przykładów przystosowania się zwierząt do środowiska - zna typowe zwyczaje jeży - wykonuje papierową wycinankę zgodnie z instrukcją słowną - wykonuje w grupie album - wykonuje figurki z szyszek i plasteliny zgodnie z instrukcją słowną - rozumie pojęcia <i>program, programowanie</i> i wykonuje zaproponowane ćwiczenia - rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę - śpiewa w grupie pierwszą zwrotkę hymnu narodowego - uczestniczy w grach i zabawach zwinnościowych, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - dzieli się bogatą wiedzą na temat przystosowania się zwierząt do środowiska i podaje wiele przykładów - wykazuje się bogatą wiedzą dotyczącą życia i zwyczajów jeży oraz potrafi przekazać ją innym - przejmuje rolę lidera podczas wykonywania grupowych prac plastyczno-technicznych - kreatywnie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, łącząc w nich różne materiały - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykazuje się dużą sprawnością podczas ćwiczeń przygotowujących do przewrotu w przód
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje ćwiczenia przygotowujące do przewrotu w przód - pokonuje tor przeszkód, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje się dużą sprawnością podczas pokonywania przeszkód, przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
<p>X krąg tematyczny: Listopadowe dni</p>		
<p>46. Jesienna szaruga 47. Zwierzęta hodowane przez człowieka 48. Ubranie na listopadowe dni 49. Gdy za oknem szaro, buro i ponure 50. Jesteśmy Polakami</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu opowiadania i wiersza czytanych przez nauczyciela - słucha podawanych przez nauczyciela informacji o faktach historycznych związanych z odzyskaniem niepodległości oraz postacią Józefa Piłsudskiego - wypowiada się na temat: ilustracji i nastroju, jaki wywołuje; zwierząt hodowlanych i warunków potrzebnych im do życia - z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie na temat zdjęcia obrazu A. Gierymskiego „Ogród Saski” i swoich wyobrażeń na temat przedstawionego na obrazie parku w różnych porach roku - podaje sposoby wyrażania szacunku wobec symboli narodowych oraz opisuje postawę podczas śpiewania hymnu - określa sposoby okazywania patriotycznej postawy w dniach świąt narodowych - udziela krótkiej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - wyszukuje w tekście wskazany fragment - recytuje wiersz z pamięci 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: ilustracji i nastroju, jaki wywołuje; zwierząt hodowlanych i warunków potrzebnych im do życia - używa bogatego słownictwa w rozmowie na temat zdjęcia obrazu A. Gierymskiego „Ogród Saski” i swoich wyobrażeń na temat przedstawionego na obrazie parku w różnych porach roku - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu

	<ul style="list-style-type: none">- wykonuje ćwiczenia doskonalące analizę i syntezę głoskową wyrazów dwusylabowych i wyróżnia w wyrazach samogłoski- rozpoznaje, nazywa litery <i>b, B, w, W</i> w izolacji i w wyrazach- czyta tekst z nowo poznaną literą- czyta z podziałem na role- pisze litery <i>b, B, w, W</i> w izolacji i w wyrazach- dobiera tytuły do obrazów- zapisuje odpowiedź na podstawie przeczytanego tekstu- układa pytania i odpowiedzi na podstawie ilustracji- uzupełnia zdania właściwymi wyrazami- stosuje wielką literę w imionach- stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania oznajmującego, pytającego, rozkazującego- uzupełnia diagram krzyżówki i rozwiązuje wykreślankę literową- rozpoznaje i nazywa symbole narodowe Polski- wykazuje się orientacją na płaszczyźnie i w przestrzeni- konstruuje budowle z klocków sześciennych zgodnie z podaną instrukcją, dostrzega w nich rytm- konstruuje szlaczki i figury geometryczne z patyczków- przekształca konstrukcję z figur geometrycznych, spełniając podane warunki	<ul style="list-style-type: none">- dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów - bezbłędnie i płynnie czyta każdy tekst
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - uzupełnia i zapisuje formułę matematyczną do podanej treści zadania - układa treść zadania do ilustracji - przelicza elementy zbioru i je porównuje ,posługując się sformułowaniami <i>o tyle więcej, o tyle mniej</i> - dodaje i odejmuje na konkretach lub zbiorach zastępczych w poznanym zakresie liczbowym - rozpoznaje, nazywa i pisze cyfrę 8 i określa kolejność wskazanych elementów - grupuje elementy w obrębie znanych wielkości: po 2, 3, 4 - wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 8 zł - rozwiązuje zadania związane z kupowaniem i płaceniem, używa określeń <i>tańszy, droższy</i> - wskazuje podstawowe elementy jesiennej pogody i omawia różnicę między deszczem a ulewą, wiatrem a wichurą - zna wpływ zjawisk przyrodniczych na życie człowieka i jego środowisko - zna potrzeby zwierząt domowych i sposoby ich zaspokajania przez opiekunów - rozpoznaje i nazywa kilka gatunków zwierząt hodowlanych i podaje kilka przykładów korzyści płynących z ich hodowli - wskazuje najważniejsze cechy ptaków i ssaków - rysuje scenki zainspirowane omawianym tekstem - wykonuje pracę plastyczną techniką mokre w mokrym zgodnie ze słowną instrukcją 	<ul style="list-style-type: none"> - przelicza obiekty w rozszerzonym zakresie i porównuje ich liczbę - dokonuje obliczeń pieniężnych w rozszerzonym zakresie - wykazuje się dużą wiedzą o zwierzętach domowych i potrafi ją przekazać innym - samodzielnie rozpoznaje i nazywa wiele gatunków zwierząt hodowlanych i omawia korzyści płynące z ich hodowli
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje zabawkę zgodnie z instrukcją słowną - wykonuje kokardę w barwach narodowych zgodnie z podaną instrukcją - uczestniczy w grupowym tworzeniu plakatu tematycznego wyrażającego patriotyczną postawę - zna skrót klawiaturowy i potrafi go użyć <i>Ctrl+Z</i> - rysuje linie proste za pomocą narzędzia <i>Linia</i> w edytorze grafiki <i>Paint</i> - rysuje linie poziome i pionowe z klawiszem <i>Shift</i>, zmienia ich grubość - śpiewa nowo poznaną piosenkę - wykonuje gesty dźwiękonaśladowcze, ilustrując zjawiska przyrodnicze - śpiewa hymn narodowy, zachowując właściwą postawę - wykonuje ćwiczenia z piłką, doskonaląc rzuty i chwyt - uczestniczy w grach i zabawach ruchowych zgodnie z podanymi regułami i zasadami bezpieczeństwa - wykonuje rzuty małymi przyborami na odległość 	<ul style="list-style-type: none"> - kreatywnie i estetycznie wykonuje prace podaną techniką plastyczną - przejmuje rolę lidera podczas wykonywania grupowych prac plastyczno-technicznych - służy innym pomocą w opanowaniu umiejętności w czasie wykonywania zadań i pracy z komputerem - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykonuje proponowane ćwiczenia ruchowe z piłką na wysokim poziomie sprawności i przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
<p>XI krąg tematyczny: W krainie baśni</p>		
<p>51. Ulubione baśnie</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha baśni H. Ch. Andersena „Księżniczka na ziarnku grochu” oraz tekstu opowiadania czytanych przez nauczyciela 	<p>Uczeń:</p>

<p>52. Tajemnica zaczarowanego zamku</p> <p>53. Księżniczka na ziarnku grochu</p> <p>54. Kolorowe parasole</p> <p>55. W świecie fantazji</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat: ilustracji do omawianego tekstu; tajemnicy bohatera fantastycznego opowiadania; poczucia bezpieczeństwa w obecności drugiej osoby i wskazuje sytuacje z nimi związane - wskazuje wydarzenia realne i fantastyczne w omawianym tekście - opowiada prostymi zdaniami o wydarzeniach opisanych w baśni - udziela krótkiej odpowiedzi na pytania do tekstu i ilustracji - określa cechy królowej i księżniczki i uzasadnia swoją opinię - z pomocą prowadzi dialog na podany temat - wykonuje ćwiczenia doskonalące analizę i syntezę głoskową i sylabową prostych wyrazów - rozpoznaje i nazywa litery ó, Ó, z, Z, p, P - wskazuje miejsce poznanej głoski w wyrazach - wykonuje proponowane ćwiczenia ortofoniczne - głośno czyta teksty z nowo poznaną literą - dzieli zdania na wyrazy, wyrazy na sylaby, sylaby na litery - czyta ze zrozumieniem tekst z podziałem na role - wykonuje ćwiczenia w rozpoznawaniu i różnicowaniu poznanych liter - pisze litery ó, Ó, z, Z, p, P w izolacji, w sylabach i w wyrazach w liniaturze 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: ilustracji do omawianego tekstu; tajemnicy bohatera fantastycznego opowiadania; poczucia bezpieczeństwa w obecności drugiej osoby i wskazuje sytuacje z nimi związane - używa bogatego słownictwa, opowiadając o wydarzeniach opisanych w baśni - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu ilustracji - przejmuje rolę lidera podczas prowadzenia dialogu na podany temat - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów - bezbłędnie i płynnie czyta każdy tekst, również z podziałem na role i ze zrozumieniem
--	---	---

- przepisuje wskazane zdania
- tworzy wyrazy z liter i sylab zgodnie z podaną zasadą
- uzupełnia diagram nową literą
- tworzy wyrazy z podanych liter i je zapisuje
- numeruje ilustracje zgodnie z kolejnością wydarzeń
- stosuje wielką literę w imionach
- wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z ó i w różnicowaniu liter *p, b, d*
- rozwiązuje zagadki do podanego hasła
- przelicza elementy zbioru w zakresie 9
- rozpoznaje, nazywa i pisze cyfrę 9
- rozkłada liczbę 9 na składniki i dopełnia liczby do 9
- wyszukuje liczby spełniające podane warunki
- uczestniczy w zabawie w sklep, wykonując obliczenia pieniężne w zakresie 9
- ustnie układa zadania tekstowe do przedstawionej sytuacji problemowej
- formułuje pytania i odpowiedzi do wysłuchanej bajki matematycznej i układa formułę matematyczną
- zna nazwy kolejnych dni tygodnia i wykonuje proste obliczenia kalendarzowe
- rozpoznaje i nazywa figury geometryczne i opisuje ich istotne cechy
- wykonuje zadania z wykorzystaniem domina geometrycznego
- współpracuje w zespole zgodnie z ustalonymi zasadami

- przelicza obiekty w rozszerzonym zakresie i porównuje ich liczbę
- dokonuje obliczeń pieniężnych w rozszerzonym zakresie

	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje i nazywa przedstawicieli zwierząt żyjących na całym świecie - rozróżnia i nazywa wybrane nasiona grochu i fasoli - uczestniczy w prowadzeniu doświadczeń i obserwacji związanych z parowaniem i skraplaniem wody - zna zasady zachowania bezpieczeństwa na drodze podczas deszczowych dni - lepi zwierzęta z plasteliny wg własnego pomysłu - wykonuje trójwymiarową pracę plastyczną z papieru - uczestniczy w planowaniu i realizowaniu własnych projektów w grupie (lepienie z plasteliny zagrody) - planuje grupową pracę: przebieranie różnych gatunków ziaren - rysuje flagę Polski z wykorzystaniem klawisza <i>Shift</i> i narzędzia <i>Linia</i> - wykonuje ćwiczenia utrwalające skrót <i>Ctrl+Z</i> - wskazuje sekwencje wydarzeń z filmu i wykorzystuje narzędzie <i>Shift</i> - rozpoznaje dźwięki ciche i głośne - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę - wykonuje ćwiczenia rytmiczne do wysłuchanej melodii - wykonuje improwizacje ruchowe przy muzyce - uczestniczy w zajęciach ruchowych, wykonuje ćwiczenia ogólnorozwojowe - pokonuje tor przeszkód z przyborami, przestrzegając reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje się dużą wiedzą o zwierzętach żyjących na całym świecie i potrafi tę wiedzę przekazać innym - samodzielnie wyciąga trafne wnioski z prowadzonych doświadczeń i obserwacji związanych z parowaniem i skraplaniem wody - kreatywnie i estetycznie wykonuje prace podaną techniką plastyczną - przejmuje rolę lidera podczas wykonywania grupowych prac plastyczno-technicznych - służy innym pomocą w czasie wykonywania zadań i pracy z komputerem - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną
--	--	--

		- pokonuje tor przeszkód z przyborami na wysokim poziomie sprawności, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
XII krąg tematyczny: Nadchodzi zima		
56. Występy cyrkowców 57. Drogi i ulice 58. Ptaki, które można spotkać zimą 59. Kalendarz pogody 60. Mikołajkowe zwyczaje	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstów czytanych przez nauczyciela - wypowiada się na temat: ilustracji i wysłuchanych testów; planu miasta wykonanego w grupie; związku pogody z porami roku oraz wpływu pogody na zachowania ludzi, zwierząt i życie roślin; trudnych warunków pogodowych wpływających na zachowanie bezpieczeństwa na drodze - uczestniczy w rozmowie na temat: sposobów niesienia pomocy innym na co dzień; preferowanych przez dzieci prezentów i mikołajkowych zwyczajów - z pomocą nauczyciela prezentuje prognozę pogody w formie zabawy naśladowczej - po naprowadzeniu udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - wyjaśnia tytuł opowiadania - recytuje wskazany wiersz - podaje skojarzenia do hasła <i>pogoda</i> - dokonuje analizy i syntezy sylabowej i głoskowej słuchowej podanych wyrazów - rozpoznaje i nazywa litery <i>c, C</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: ilustracji i wysłuchanych testów; planu miasta wykonanego w grupie; związku pogody z porami roku oraz wpływu pogody na zachowania ludzi, zwierząt i życie roślin; trudnych warunków pogodowych wpływających na zachowanie bezpieczeństwa na drodze - używa bogatego słownictwa, rozmawiając na temat: sposobów niesienia pomocy innym na co dzień; preferowanych przez dzieci prezentów i mikołajkowych zwyczajów - kreatywnie i ciekawie prezentuje prognozę pogody w formie zabawy naśladowczej - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje w grupie planszę do prezentacji prognozy pogody i plan ulic - wykonuje sylwetę Świętego Mikołaja techniką origami zgodnie z podaną instrukcją - rysuje figury geometryczne w edytorze grafiki <i>Paint</i> z wykorzystaniem narzędzia <i>kszałty</i> - stosuje różne rodzaje wypełnień figur, np. farbą, kredką - tworzy grę w kółko i... kwadrat i gra w nią w grupie - wypowiada się na temat swoich odczuć po wysłuchaniu utworu muzycznego - rytmizuje podane wyrazy nazw kolorów - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę - uczestniczy w zabawach ruchowych i naśladowczych, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa - wykonuje ćwiczenia (balansowanie) na wąskich przeszkodach, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - służy innym pomocą w czasie wykonywania zadań i pracy z komputerem - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykonuje proponowane ćwiczenia ruchowe na wąskich przeszkodach na wysokim poziomie sprawności i przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
--	--	---

XIII krąg tematyczny: Myślimy o innych

<p>61. Kolorowe obrazki</p> <p>62. Kapelusz Pani Wrony</p> <p>63. Nasi pupile</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstów informacyjnych, opowiadania i fragmentu książki „Kapelusz Pani Wrony” czytanych przez nauczyciela - słucha informacji o autorce poznawanej książki dla dzieci 	<p>Uczeń:</p>
--	---	---------------

<p>64. Klasowe akcje pomocy</p> <p>65. Wśród sąsiadów</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat: wartości płynącej z pomagania innym; własnych zwierząt domowych i akcesoriów służących do opieki nad nimi; powodów pragnienia posiadania psa; doświadczeń związanych z wizytą u weterynarza; rozumienia zdania <i>Zwierzę to nie zabawka</i> - uczestniczy w rozmowach na temat: sposobów wsparcia najbliższego schroniska dla zwierząt; odczuć właścicieli psów w relacjach z sąsiadami; psów tresowanych do zadań specjalnych i charakterystycznych cech różnych ras psów - udziela krótkiej odpowiedzi na pytania dotyczące postaci występujących w opowiadaniu i omawianych tekstów - z pomocą nauczyciela ustala znaczenie wyrażenia <i>idealny właściciel psa</i>; wyjaśnia znaczenie wyrazów pojawiających się w omawianym tekście (<i>hipoteza, agencja, skrupulatność, podekscytowany, sceptycznie</i>) - omawia znaczenie piktogramów w miejscach publicznych odnoszących się do właścicieli psów - opowiada historyjkę obrazkową krótkimi zdaniami z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych - po naprowadzeniu określa morał opowiadania dotyczącego przyjaźni, wzajemnej pomocy i wybaczenia 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: wartości płynącej z pomagania innym; własnych zwierząt domowych i akcesoriów służących do opieki nad nimi; powodów pragnienia posiadania psa; doświadczeń związanych z wizytą u weterynarza; rozumienia zdania <i>Zwierzę to nie zabawka</i> - używa bogatego słownictwa, rozmawiając na temat: sposobów wsparcia najbliższego schroniska dla zwierząt; odczuć właścicieli psów w relacjach z sąsiadami; psów tresowanych do zadań specjalnych i charakterystycznych cech różnych ras psów, rzeczowo argumentując swoją wypowiedź - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - samodzielnie i trafnie wyjaśnia wyrażenie <i>idealny właściciel psa</i> i objaśnia znaczenie wyrazów pojawiających się w omawianym tekście (<i>hipoteza, agencja, skrupulatność, podekscytowany, sceptycznie</i>) - kreatywnie i używając bogatego słownictwa, opowiada historyjkę obrazkową rozbudowanymi zdaniami z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych - samodzielnie i trafnie określa morał opowiadania dotyczącego przyjaźni, wzajemnej pomocy i wybaczenia
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - dobiera określenia i uzupełnia zdania o omawianej postaci - dzieli się pomysłami na temat zagadnień <i>Jak pomagać?</i> i <i>Jak mądrze kochać zwierzęta?</i> - opowiada o wybranych rasach psów, porównuje wygląd psów różnych ras - uczestniczy w tworzeniu historyjki o psie - dokonuje analizy i syntezy słuchowej i wzrokowej wyrazów i buduje modele głoskowe podanych wyrazów - wykonuje ćwiczenia artykulacyjne usprawniające aparat mowy - głośno czyta tekst w zakresie poznanych liter i udziela odpowiedzi na pytania do niego - uzupełnia elementy rysunku na podstawie samodzielnie przeczytanego tekstu - pisze poznane litery w izolacji, w sylabach i wyrazach - tworzy sylaby, wyrazy i zdania z poznanych liter i je zapisuje - tworzy zdrobnienia i je zapisuje - stosuje wielką literę w imionach - odgrywa scenki dramowe zgodnie na podany temat - rozwiązuje zagadki - określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na kartce - tworzy kompozycje, zachowując geometryczne regularności 	<ul style="list-style-type: none"> - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów - bezbłędnie, płynnie i ze zrozumieniem czyta każdy tekst - pełni rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych na podany temat
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - odczytuje informacje z układów kolumnowo-szeregowych - przelicza obiekty i tworzy zbiory 10-elementowe - rozpoznaje, nazywa i pisze liczbę 10 i wskazuje w niej miejsce dziesiątek i jedności - dopełnia liczby do pełnej dziesiątki i rozwiązuje działania z okienkami - rozumie znaczenie liczby 5 w obliczeniach - zna banknot 10 zł i zamienia go na monety - zna siłę nabywczą 10 zł - dobiera działania do ilustracji - podaje sposoby mierzenia różnymi miarami i zapisuje wyniki pomiarów w tabeli - zna jednostkę miary <i>centymetr</i> - kreśli odcinki, używając linijki - rozumie konieczność pomagania rówieśnikom na wypadek nieobecności w szkole i stosuje zasady bezpieczeństwa w kontakcie z osobami przechodzącymi chorobę zakaźną - rozumie znaczenie przyjaźni, wzajemnej pomocy i wybaczenia - zna zasady kulturalnego kontaktowania się przez telefon z chorymi rówieśnikami - rozpoznaje i nazywa zwierzęta domowe oraz zna zasady opieki nad nimi - nazywa akcesoria potrzebne do opieki nad psem lub kotem - zna podstawowe zajęcia weterynarza 	<ul style="list-style-type: none"> - przelicza obiekty w rozszerzonym zakresie i porównuje ich liczbę
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - zna i stara się uczestniczyć w akcjach pomocy potrzebującym organizowanych na terenie szkoły - maluje farbami i nazywa kolory na palecie barw - wykonuje rysunki utrwalające poznane litery - rysuje sylwetkę psa zgodnie z instrukcją rysunkową - projektuje i wykonuje odznakę dla dobrego opiekuna psa - wykonuje pracę techniczną (kapelusz), wykorzystując materiały tekstylne i przyrodnicze - zna pojęcia <i>pliki, folder</i> - zna sposoby zapisywania plików i umieszczania ich w wyznaczonym miejscu - rozpoznaje akcent w muzyce i reaguje na zmiany charakteru muzyki i tempa - słucha bajki muzycznej - śpiewa nowo poznaną piosenkę - uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z elementami współpracy - uczestniczy w zabawach bieżnych z przyborami w sali gimnastycznej i na śniegu, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - aktywnie włącza się w wiele akcji pomocy potrzebującym organizowanych na terenie szkoły - kreatywnie i estetycznie wykonuje prace podaną techniką plastyczną - służy innym pomocą w czasie wykonywania zadań i pracy z komputerem - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykonuje proponowane ćwiczenia ruchowe na wysokim poziomie sprawności i przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
--	---	--

XIV krąg tematyczny: Wkrótce Boże Narodzenie

<p>66. Długie zimowe wieczory</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha wiersza czytanego przez nauczyciela - wypowiada się na temat: ilustracji; form spędzania zimowych wieczorów w rodzinie; doświadczeń 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: form spędzania zimowych wieczorów w
--	---	---

<p>67. Przygotowania do świąt</p> <p>68. Świąteczne dekoracje</p> <p>69. Świąteczne zwyczaje</p> <p>70. Klasowa Wigilia</p>	<p>związanych z udziałem dzieci w przedświątecznych zakupach; wieczoru wigilijnego i tradycji składania życzeń; tradycyjnych potraw wigilijnych podawanych w domach dzieci</p> <p>- uczestniczy w rozmowie na temat: zwyczajów i tradycji wigilijnych; przygotowań do świąt w domach rodzinnych; dekoracji świątecznych i przedświątecznej atmosfery</p> <p>- udziela krótkiej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu</p> <p>- dostrzega humor w omawianym komiksie</p> <p>- uczestniczy w grupowym tworzeniu historyjek (opowieści) z podanymi wyrazami z <i>h</i>, używając prostego słownictwa</p> <p>- nadaje tytuły obrazkom i opisuje ilustracje</p> <p>- tworzy rymy i skojarzenia związane ze świętami Bożego Narodzenia</p> <p>- dokonuje analizy słuchowo-wzrokowej prostych wyrazów</p> <p>- dobiera modele literowe do elementów obrazka</p> <p>- rozpoznaje, nazywa litery <i>h, H, ch, Ch</i></p> <p>- czyta teksty z nowo poznaną literą</p> <p>- wykonuje ćwiczenia doskonalące czytanie ze zrozumieniem</p> <p>- rozpoznaje samogłoski i spółgłoski, przelicza głoski i litery w wyrazach</p>	<p>rodzinie; doświadczeń związanych z udziałem dzieci w przedświątecznych zakupach; wieczoru wigilijnego i tradycji składania życzeń; tradycyjnych potraw wigilijnych podawanych w domach dzieci</p> <p>- wykazuje się dużą wiedzę podczas rozmowy na temat: zwyczajów i tradycji wigilijnych; przygotowań do świąt w domach rodzinnych; dekoracji świątecznych i przedświątecznej atmosfery i potrafi tę wiedzę przekazać innym</p> <p>- udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów</p> <p>- używa bogatego słownictwa, tworząc w grupie historyjki (opowieści), i zwraca w nich uwagę na związki przyczynowo-skutkowe</p> <p>- dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów z poznawanymi głoskami</p> <p>- płynnie, bezbłędnie i ze zrozumieniem czyta omawiane teksty</p>
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - prowadzi obserwacje rybiej łuski i ości, uczestniczy w doświadczeniu obrazującym funkcję pęcherza pławnego i z pomocą nauczyciela wyciąga wnioski - ozdabia wyroby cukiernicze - wykonuje element klasowego łańcucha z papieru zgodnie z podaną instrukcją - potrafi zapisać pliki w komputerze w ustalonym miejscu - wykonuje sylaby rytmiczne - śpiewa w zespole kolędy i pastorałki z akompaniamentem instrumentów perkusyjnych - próbuje samodzielnie śpiewać znane kolędy - uczestniczy w zabawach ruchowych na śniegu, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa - uczestniczy w zabawach bieżnych i doskonali celność rzutów piłkami różnych typów, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z obserwacji rybiej łuski i ości oraz doświadczenia pozwalającego poznać funkcję pęcherza pławnego - kreatywnie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, wykorzystując wiele technik plastycznych - śpiewa w grupie nowo poznane kolędy i pastorałki, szybko uczą się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - śpiewa solo znane kolędy zachowując linię melodyczną - wykazuje się dużą sprawnością podczas zabaw bieżnych i doskonali celność rzutów piłkami różnych typów, jednocześnie przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
--	--	--

XV krąg tematyczny: Z Nowym Rokiem tanecznym krokiem

<p>71. Karnawałowe stroje</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucho informacji podawanych przez nauczyciela - wypowiada się na temat: tradycji organizowania balów sylwestrowych i karnawałowych, swoich 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: tradycji organizowania balów sylwestrowych i
--------------------------------------	--	--

<p>72. Noworoczne postanowienia</p> <p>73. Bal karnawałowy</p> <p>74. Nie zapominajmy o nich</p> <p>75. Karnawałowe maski</p>	<p>postanowień i oczekiwań związanych z nowym rokiem; trudów zimowego życia zwierząt oraz sposobów niesienia im pomocy</p> <ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w rozmowie na temat wysłuchanego tekstu - udziela krótkiej odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów - opisuje prostymi zdaniami strój bohatera omawianego tekstu i strój samodzielnie zaprojektowany - opowiada krótkimi zdaniami historyjkę obrazkową, zwracając uwagę na związki przyczynowo-skutkowe - wyjaśnia znaczenie hasła <i>W karnawale czas na bale</i> i powiedzenia <i>Z Nowym Rokiem nowym krokiem</i> - dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów z głoskami <i>sz, cz</i> - wykonuje ćwiczenia doskonalące wymowę głosek <i>sz, cz</i> - rozpoznaje, nazywa dwuznaki <i>sz, Sz, cz, Cz</i> i pisze je w liniaturze w izolacji, w sylabach i wyrazach - przelicza głoski i litery w wyrazach i porównuje ich liczbę - zna pojęcia <i>głoska, samogłoska, sylaba, litera, dwuznak</i> - cicho i głośno czyta tekst w zakresie poznanych liter - wykonuje ćwiczenia doskonalące czytanie ze zrozumieniem 	<p>karnawałowych, swoich postanowień i oczekiwań związanych z nowym rokiem; trudów zimowego życia zwierząt oraz sposobów niesienia im pomocy</p> <ul style="list-style-type: none"> - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów - ciekawie i wyczerpująco opisuje strój bohatera omawianego tekstu i strój samodzielnie zaprojektowany - używa bogatego słownictwa, opowiadając historyjkę obrazkową ze zwróceniem uwagi na związki przyczynowo-skutkowe - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów z poznawanymi głoskami - płynnie, bezbłędnie i ze zrozumieniem czyta omawiane teksty
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wyszukuje w tekście fragment wskazany przez nauczyciela - samodzielnie pisze noworoczne postanowienia - tworzy nowe wyrazy zgodnie z podanymi zasadami - układa wyrazy z sylab i zdania z wyrazów - stosuje wielką literę w imionach - pisze wyrazy i zdania z pamięci - rozwiązuje krzyżówkę z hasłem - zna nazwy kolejnych dni tygodnia i wykonuje proste obliczenia związane z upływem czasu - koduje informacje na podstawie analizy konstrukcji przestrzennych - dodaje i odejmuje w zakresie 10 z zastosowaniem liczmanów oraz formalnego zapisu - układa treść zadania tekstowego do podanej formuły matematycznej lub ilustracji i je rozwiązuje - szacuje długość przedmiotów - mierzy długości przedmiotów różnymi miarkami oraz długości odcinków i podaje wyniki w centymetrach - podaje przykłady warunków udanej zabawy - podejmuje postanowienia noworoczne związane z pełnieniem roli ucznia - zna zimowe zwyczaje zwierząt związane z przetrwaniem zimy - rozumie znaczenie dokarmiania zwierząt zimą - zna podstawowe zajęcia leśnika w czasie zimy - projektuje swój kostium na bal karnawałowy 	<ul style="list-style-type: none"> - dodaje i odejmuje w pamięci w rozszerzonym zakresie i porównuje liczby - wykazuje się dużą wiedzą na temat zimowych zwyczajów zwierząt związanych z przetrwaniem zimy i potrafi tę wiedzę przekazać innym
--	--	--

<p>78. Zimowa wyprawa</p> <p>79. Nagroda Fair Play</p> <p>80. Bezpieczne zabawy zimowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat: wysłuchanych teksów i ilustracji; konieczności zapamiętania numerów alarmowych; sytuacji, w których można korzystać z numerów alarmowych; różnych dyscyplin sportowych i używanych w nich sprzętów; planów lub oczekiwań związanych z feriami zimowymi - uczestniczy w rozmawianiu na temat: uprawianych lub ulubionych dyscyplin sportowych; wyrazów zapożyczonych z różnych języków - omawia zasady gry planszowej - udziela krótkich odpowiedzi na pytania do omawianych tekstów i po naprowadzeniu wyciąga z nich wnioski - po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie powiedzenia <i>Sport to zdrowie</i> - wyjaśnia znaczenie wyrazów <i>złoty medal, srebrny medal, brązowy medal, puchar, podium, zwycięzca, mistrz, wicemistrz</i> oraz wyrażenia <i>fair play</i> - zna numer 112 i potrafi ocenić sytuację związaną z wezwaniem służb ratunkowych - tworzy dalszy ciąg przygód bohatera komiksu - formułuje zasady bezpiecznej zimowej zabawy - zaznacza na ilustracji elementy niezgodne z rzeczywistością - dokonuje podziału wyrazów na sylaby, głoski i litery - zaznacza w sylabach samogłoski i spółgłoski - rozpoznaje i nazywa dwuznak <i>dz, Dz</i> i zapisuje w liniaturze w izolacji, w sylabach i wyrazach 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: wysłuchanych teksów i ilustracji; konieczności zapamiętania numerów alarmowych; sytuacji, w których można korzystać z numerów alarmowych; różnych dyscyplin sportowych i używanych w nich sprzętów; planów lub oczekiwań związanych z feriami zimowymi - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania związane z wysłuchanymi tekstami i trafnie wyciąga z nich wnioski - samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie powiedzenia <i>Sport to zdrowie</i> oraz inne powiedzenia o zdrowiu - używa bogatego słownictwa, tworząc dalszy ciąg przygód bohatera komiksu - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów z poznanymi głoskami
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - słucha i analizuje teksty matematyczne i dostrzega w nich związki przyczynowo-skutkowe oraz układa pytania i odpowiedzi do tego tekstu - z pomocą nauczyciela układa krótkie historyjki matematyczne - wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 10 zł - przestrzega zasad gry w warcaby - wykorzystuje wiedzę i umiejętności matematyczne w grach planszowych - uczestniczy w omawianiu zasad współpracy podczas zespołowego wykonywania makiety - zna i zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas zimowego wypoczynku oraz wskazuje zagrożenia związane z zimową porą roku - wskazuje miejsce życia świstaków i wie, że są objęte ochroną - zna numery alarmowe i potrafi z nich korzystać - zna podstawowe zajęcia osób pracujących w służbach ratunkowych - wskazuje sytuacje z życia codziennego związane z zachowaniami bezpiecznymi lub zagrażającymi życiu - uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia, w którym są badane cechy lodu, i po naprowadzeniu wyciąga wnioski z doświadczeń - zna zasady bezpiecznego zachowania się na lodzie - uczestniczy w sprawdzaniu wiedzy o wodzie w formie pytań typu <i>prawda</i> czy <i>fałsz</i> - wykonuje sylwetkę świstaka z plasteliny 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje obliczenia pieniężne w rozszerzonym zakresie - wykazuje się dużą wiedzą o życiu, zwyczajach świstaka oraz jego naturalnym środowisku - wyciąga trafne wnioski z prowadzonych doświadczeń, w których są badane cechy lodu
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy piktogramy do numerów alarmowych - maluje pejzaż białą farbą na ciemnym tle - wykonuje w zespole makietę z masy solnej i materiałów przyrodniczych - wykonuje grę zręcznościową zgodnie z opracowanym planem - zna zastosowanie robotów w życiu codziennym - rysuje robota w edytorze grafiki <i>Paint</i>, wykorzystując wszystkie dostępne narzędzia - tworzy akompaniament do piosenki - podaje kilka przykładów instrumentów perkusyjnych - śpiewa nowo poznaną piosenkę - rozumie pozytywny wpływ uprawiania sportu na zdrowie - wykonuje ćwiczenia ogólnorozwojowe doskonalące zwinność i celność, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa - uczestniczy w grach i zabawach ruchowych na śniegu oraz w zabawach ze śpiewem 	<ul style="list-style-type: none"> - wykorzystuje wiele technik plastycznych, wykonując kreatywne i estetyczne prace plastyczne na podany temat - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną oraz próbuje śpiewać solo tę piosenkę, zachowując linię melodyczną - wykazuje się dużą sprawnością podczas ćwiczeń doskonalących zwinność i celność, przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
--	---	--

XVII krąg tematyczny: Święto babci i święto dziadka

<p>81. Album zwierząt</p> <p>82. Życzenia dla babci i dziadka</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu opowiadania i tekstów informacyjnych czytanych przez nauczyciela - wypowiada się na temat: ilustracji i wysłuchanych tekstów; doświadczeń związanych ze swoimi wizytami w zoo 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: ilustracji i wysłuchanych tekstów; doświadczeń związanych ze swoimi wizytami w zoo
---	--	--

<p>83. Z biegiem rzeki</p> <p>84. Teatr dla babci i dziadka</p> <p>85. Zabawy z dawnych lat</p>	<ul style="list-style-type: none"> - udziela krótkich odpowiedzi na pytania sprawdzające rozumienie przeczytanego tekstu - opowiada o wyprawach i podróżach z babcią i dziadkiem - wyjaśnia znaczenie omawianych przysłów o rzece - uczestniczy w planowaniu i przygotowaniu klasowej uroczystości dla babci i dziadka - rozpoznaje i nazywa litery <i>ż, Ź</i> oraz dwuznak <i>rz, Rz</i> - wyszukuje nazwy świąt w kalendarzu i odczytuje informacje ze styczniowej kartki - wyszukuje informacje o zabawach dziecięcych z dawnych lat i z pomocą nauczyciela porównuje je ze współczesnymi - dokonuje analizy i syntezy wyrazów omawianych w toku zajęć i wskazuje w nich samogłoski i dwuznaki - nazywa emocje przeżywane z babcią i dziadkiem i dobiera wyrazy określające te emocje - czyta tekst z nowo poznaną literą - wykonuje ćwiczenia doskonalące czytanie ze zrozumieniem - czyta tekst inscenizacji z podziałem na role - uzupełnia rysunek zgodnie z podanym opisem - uzupełnia zdania pasujące do podanych opisów - uzupełnia rymowanki rysunkami zwierząt - pisze litery <i>ż, Ź</i> oraz dwuznak <i>rz, Rz</i> w izolacji, w sylabach i w wyrazach w liniaturze - układa wyrazy z sylab - dobiera w pary rymujące się wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanych tekstów - używa bogatego słownictwa, opowiadając o wyprawach i podróżach z babcią i dziadkiem - samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie wielu przysłów o rzece - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wielosylabowych wyrazów i wskazuje w nich samogłoski i dwuznaki - płynnie, bezbłędnie i ze zrozumieniem czyta każdy tekst
--	---	---

- planuje w grupie trasę podróży i atrakcje w czasie wyprawy z dziadkiem
- wyszukuje błędnie zapisane wyrazy, poprawia je i zapisuje
- uczestniczy we wspólnym redagowaniu życzeń dla babci i dziadka z okazji ich święta
- tworzy formy liczby pojedynczej i mnogiej podanych rzeczowników
- stosuje wielką literę w nazwach omawianych świąt
- wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię nazw zwierząt
- stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdań
- orientuje się na kartce
- odczytuje kody poruszania się w układzie tabelarycznym i koduje w nim położenie innych obiektów
- opisuje położenie obiektów przestrzennych, uwzględniając istotne informacje
- wskazuje obiekty symetryczne w najbliższym otoczeniu
- wyszukuje odcinki spełniające podane warunki, mierzy, porównuje długości odcinków i zapisuje wyniki pomiarów
- wykonuje obliczenia pieniężne na podstawie analizy danych z ilustracji
- posługuje się monetami 1 zł, 2 zł, 5 zł, dopełnia wskazane kwoty do 10 zł oraz pomniejsza wskazaną kwotę o podaną wartość

- wykonuje obliczenia pieniężne w rozszerzonym zakresie

	<ul style="list-style-type: none"> - rozkłada liczby w zakresie 10 na składniki - wykonuje obliczenia rachunkowe w pamięci obliczaniu podczas gry planszowej - dobiera liczby spełniające podany warunek - uzupełnia działania z okienkami, wykonując obliczenia w zakresie 10 - rozpoznaje i nazywa zwierzęta egzotyczne oraz zwierzęta żyjące w środowisku naturalnym w Polsce - uczestniczy w zbiorowym tworzeniu albumu o zwierzętach egzotycznych - wskazuje źródła informacji o zwierzętach egzotycznych i korzysta z wybranych źródeł w toku zajęć - z pomocą nauczyciela wskazuje sawannę na globusie - dzieli się doświadczeniami związanymi z przebywaniem z babcią i dziadkiem i nazywa emocje towarzyszące tym relacjom - uczestniczy w występach klasowych z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka, składa okolicznościowe życzenia i wręcza własnoręcznie wykonany upominek - z pomocą nauczyciela wskazuje omawiane miejsca i większe rzeki na mapie fizycznej Polski - zna zagrożenia, jakie może powodować rzeka - podaje przykłady korzyści dla człowieka związanych z rzekami - wie, dlaczego i w jaki sposób należy dbać o rzeki 	<ul style="list-style-type: none"> - dodaje i odejmuje w pamięci w rozszerzonym zakresie i porównuje liczby - wykazuje się dużą wiedzą na temat życia zwierząt egzotycznych oraz zwierząt żyjących w środowisku naturalnym w Polsce i potrafi tę wiedzę przekazać innym - samodzielnie i trafnie wskazuje omawiane miejsca i większe rzeki na mapie fizycznej Polski
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas pobytu nad wodą - indywidualnie wykonuje stronę do wspólnego albumu i uczestniczy w grupowym tworzeniu całego albumu - wykonuje laurkę okolicznościową wg własnego pomysłu i pisze w niej życzenia; wykonuje upominek dla babci i dziadka zgodnie z podaną instrukcją - maluje farbami plakatowymi pracę na podany temat - uwzględnia w planowaniu swojej pracy ekonomiczne wykorzystanie materiałów oraz zachowuje porządek w miejscu pracy - wykonuje zabawkę z dawnych lat zgodnie z podaną instrukcją - ustala kolejne czynności niezbędne do wykonania bałwana - uczestniczy w przygotowaniu koncertu dla babci i dziadka - wykonuje improwizacje ruchowe do podanej melodii - wykonuje przygotowane układy taneczne z wykorzystaniem kroku podstawowego polki - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenki - zna kilka zabaw ruchowych ze śpiewem z dzieciństwa babć i dziadków i uczestniczy w nich - słucha wybranych szant 	<ul style="list-style-type: none"> - wykorzystuje wiele technik plastycznych, wykonując kreatywne i estetyczne prace plastyczne na podany temat - przejmuje rolę lidera podczas wykonywania grupowych prac plastyczno-technicznych - wykazuje się talentem tanecznym podczas wykonywania układu tanecznego z wykorzystaniem kroku podstawowego polki - śpiewa w grupie nowo poznaną piosenkę, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną oraz śpiewa solo tę piosenkę, zachowując linię melodyczną
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje tańce indywidualne, w parze i w zespole przy muzyce tanecznej - ćwiczy kozłowanie w miejscu i w marszu - uczestniczy w grach i ćwiczeniach z piłką, przestrzegając ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje się dużą sprawnością podczas ćwiczeń z piłką, przestrzega ustalonych reguł i zasad bezpieczeństwa
--	---	--

Wymagania edukacyjne w klasie pierwszej „a” w roku szkolnym 2021/2022

Przewidywane umiejętności ucznia w klasie 1 semestr 2, seria „Wielka Przygoda”

TEMATY DNI	UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)	UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (wykraczające poza podstawę programową)
XVIII krąg tematyczny: Czas zimowy		
86. Zimowy pejzaż 87. Wyprawa z leśnikiem 88. Zima w lesie 89. Zabawy w zimowe dni	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - słucha informacji o wybranych polskich pejzażyście, utworów czytanych przez nauczyciela oraz wypowiedzi innych osób - wypowiada się na temat: obrazów, zdjęć, utworów literackich i własnych obserwacji; zespołowo wykonanego plakatu; zimy i jej charakterystycznych 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: obrazów, zdjęć, utworów literackich i własnych obserwacji; zespołowo wykonanego plakatu;

<p>90. Nie dajmy się chorobie</p>	<p>cech; obejrzanego filmu przyrodniczego; konieczności zachowania codziennej higieny; zalet i wad zimy</p> <ul style="list-style-type: none"> - podaje propozycje zabaw w domu w zimowe dni - udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - ocenia postępowanie bohaterów komiksu i porównuje je z własnym - wyjaśnia związki frazeologiczne związane z czasem - rozpoznaje, nazywa i pisze litery <i>ś, Ś</i> w izolacji i w wyrazach - czyta tekst z nowo poznanymi literami - wykonuje ćwiczenia wymagające czytania ze zrozumieniem - czyta teksty z podziałem na role - porządkuje kolejne zdarzenia w opowiadaniu - uzupełnia ilustrację na podstawie reprodukcji obrazu - wskazuje w tekście wyrazy związane z zimą - układa przysłowia o lesie z rozsypanek wyrazowych i wyjaśnia, jak je rozumie - pisze odpowiedzi na pytania do omawianego tekstu - tworzy wyrazy z sylab i je zapisuje - uzupełnia luki w zdaniach - podpisuje zdjęcia właściwymi wyrazami - uzupełnia wyrazy znakami literowymi spółgłosek miękkich <i>si</i> lub <i>ś</i> - układa wyrazy z podanych liter - wykonuje ćwiczenia utrwalające pojęcia <i>spółgłoska</i> i <i>samogłoska</i> 	<p>zimy i jej charakterystycznych cech; obejrzanego filmu przyrodniczego; konieczności zachowania codziennej higieny; zalet i wad zimy</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie, szybko i trafnie wyjaśnia związki frazeologiczne związane z czasem - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta wszystkie teksty - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta tekst z podziałem na role
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - zna zawody ludzi pracujących w lesie i ich podstawowe zajęcia - uczestniczy w rozmowie na temat mieszkańców lasu i ich zachowań w czasie zimy - omawia znaczenie pomocy zwierzętom w przetrwaniu zimy - rozpoznaje niektóre ślady i tropy zwierząt - podaje cechy charakterystyczne zimowej pogody - zna zasady bezpiecznej zabawy zimą - rozumie znaczenia zdrowego odżywiania dla zdrowia - ubiera się stosownie do pogody - przygotowuje sałatkę owocową zgodnie z podanym przepisem - wyjaśnia pojęcie <i>pejzaż</i> - podaje nazwisko i tytuł dzieła wybranego polskiego pejzażysty - maluje pejzaż - rysuje znaki zakazu i nakazu związane z bezpieczeństwem zabaw zimowych - przygotowuje w grupie plakaty do podanego hasła - wykonuje karmnik dla ptaków - wykonuje w grupie bałwana (lub igloo) z papierowych kul, przestrzegając zasad zgodnej współpracy - wyszukuje w dostępnych źródłach informacje o wybranych polskich pejzażystach - śpiewa w zespole nowo poznaną piosenkę 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie rozpoznaje wiele śladów i tropów zwierząt - zna i podaje nazwiska i tytuły dzieł kilku polskich pejzażystów - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania - przyjmuje rolę lidera podczas zespołowego wykonywania plakatów i przestrzega ustalonych zasad - śpiewa solo nową piosenkę, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - wyszukuje w internecie potrzebne informacje, zachowując zasady bezpieczeństwa i z poszanowaniem praw autorskich - zna i podaje alternatywne zabawy ruchowe możliwe do zrealizowania w domu - rozumie znaczenie ruchu dla zdrowia - wykonuje ćwiczenia ruchowe zgodnie z podanymi zasadami - uczestniczy w zabawach naśladowczych z przyborami - wykonuje ćwiczenia ruchowe z obręczą, przestrzegając ustalonych zasad 	<ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	--	--

XIX krąg tematyczny: Ciekawe zajęcia

<p>91. Wyraz z literą ć</p> <p>92. Wycieczka do Ćmielowa</p> <p>93. Z wizytą u cioci</p> <p>94. W sklepie z porcelaną</p> <p>95. W kuchni</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat tekstu opowiadania i tekstu informacyjnego; ilustracji; własnych doświadczeń związanych z pomocą w pracach kuchennych; wyrobów z porcelany przedstawionych na zdjęciach oraz samodzielnie wykonanych naczyń z porcelany - ustnie redaguje pytania i odpowiedzi do wysłuchanego tekstu - ustnie opisuje figurkę kota - opowiada przygody bohaterki historyjki obrazkowej - wyjaśnia powiedzenie <i>Słoń w składzie porcelany</i> - po naprowadzeniu wyszukuje w tekście wskazane fragmenty 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: tekstu opowiadania i tekstu informacyjnego; ilustracji; własnych doświadczeń związanych z pomocą w pracach kuchennych; wyrobów z porcelany przedstawionych na zdjęciach oraz samodzielnie wykonanych naczyń z porcelany - używa bogatego słownictwa, opisując figurkę kota - konstruuje opowiadanie o przygodach bohaterki historyjki obrazkowej, używając bogatego słownictwa - samodzielnie, szybko i trafnie wyszukuje w tekście wskazane fragmenty
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - z niewielką pomocą wyszukuje w dostępnych źródłach informacje na temat porcelany z Ćmielowa - czyta tekst z podziałem na role - po naprowadzeniu porządkuje zdania historyjki obrazkowej i ją opowiada, uwzględniając związki przyczynowo-skutkowe - dobiera w pary wyrazy różniące się jedną literą - dzieli wyrazy na głoski i sylaby i określa pozycję głoski miękkiej - przepisuje wskazany fragment tekstu - pisze wyrazy ze spółgłoską <i>ć</i> na końcu wyrazu - zna i stosuje zasadę pisania znaku <i>ci</i> przed samogłoskami - uzupełnia zdania, stosując wielką literę w nazwach państw i miast - pisze z pamięci wyrazy i zdania z poznanymi głoskami miękkimi - rozwiązuje łamigłówki doskonalące pamięć wzrokową i czytanie ze zrozumieniem - zapisuje liczby 13, 14 i 15 i wskazuje w nich dziesiątki i jedności - oblicza działania wymagające dodawania i odejmowania - porządkuje ceny w ciągu rosnącym lub malejącym - rozwiązuje zadania wymagające obliczeń pieniężnych 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta tekst z podziałem na role - opowiadając historyjkę obrazkową, wypowiada się rozbudowanymi zdaniami i używa bogatego słownictwa, zachowuje związki przyczynowo-skutkowe - bezbłędnie w pamięci dodaje i odejmuje w rozszerzonym zakresie - samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania złożone wymagające obliczeń pieniężnych
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - analizuje treść zadania z wykorzystaniem opowiadania matematycznego - układa treść zadania i wykonuje rysunek do niego - czyta informacje z kartek kalendarza - zna nazwy pór roku i kolejnych miesięcy - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe - określa położenie obiektów względem siebie na kartce i w przestrzeni - odtwarza układy obiektów geometrycznych zgodnie z podanym wzorem - rysuje figury na sieci kwadratowej zgodnie z podanymi warunkami - rozumie znaczenie wyrobów z porcelany jako dorobku minionych epok - uczestniczy w zespołowym wykonywaniu plakatu - podaje sposoby sprawiania najbliższym przyjemnych niespodzianek - wie, jak należy zachować się w sklepie z porcelaną - uczestniczy w prowadzeniu obserwacji i doświadczeń badających własności powietrza i po naprowadzeniu wyciąga wnioski - po naprowadzeniu wskazuje na mapie Polski Cieszyn, Ciechanów i własną miejscowość - zna i podaje główną atrakcję turystyczną Cieszyna - wie, co zanieczyszcza powietrze - modeluje i lepi z zimnej porcelany na podany temat 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i poprawnie wykonuje złożone zadania wymagające obliczeń kalendarzowych - przejmuje rolę lidera podczas zespołowego wykonywania plakatu i przestrzega ustalonych zasad - wyciąga trafne wnioski z prowadzonych obserwacji i doświadczeń - samodzielnie i poprawnie wskazuje Cieszyn, Ciechanów i własną miejscowość na mapie Polski - zna i podaje wiele atrakcji turystycznych w Cieszynie - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie na podany temat, proponuje przy tym interesujące rozwiązania
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wyszukuje w internecie potrzebne informacje, zachowując zasady bezpieczeństwa i z poszanowaniem praw autorskich - tworzy proste rysunki w edytorze grafiki i zapisuje efekty swojej pracy - wykonuje powitankę połączoną z ruchem - zna i śpiewa w zespole piosenkę „Rap o alfabecie” - interpretuje ruchem schematy rytmiczne - tworzy improwizacje dźwiękowe - określa nastrój wysłuchanej piosenki - prawidłowo wykonuje ćwiczenia o charakterze korekcyjno-zdrowotnym - uczestniczy w zabawy orientacyjno-porządkowych, przestrzegając zasad i bezpieczeństwa - uczestniczy w zabawach bieżnych i turnieju sportowym, przestrzegając zasad <i>fair play</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa solo nową piosenkę „Rap o alfabecie”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa
--	--	--

XX krąg tematyczny: Niebo nad nami

<p>96. Z głową w chmurach</p> <p>97. Ruch Ziemi</p> <p>98. Obserwacja nieba</p> <p>99. Dlaczego Słońce świeci?</p> <p>100. Gdy za oknem chłód i mróz</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha informacji na temat Wandy Chotomskiej i jej twórczości - zna sylwetkę Wandy Chotomskiej – polskiej autorki literatury dla dzieci - wypowiada się na temat: wysłuchanego tekstu; wizyt w planetarium; świata przedstawionego w utworze; kosmosu - opowiada historyjkę słowno-obrazkową z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: wysłuchanego tekstu; wizyt w planetarium; świata przedstawionego w utworze - opowiada historyjkę słowno-obrazkową, używając bogatego słownictwa i uwzględniając związki przyczynowo-skutkowe
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje obliczenia pieniężne - rozpoznaje i nazywa figury geometryczne - klasyfikuje figury i wskazuje ich cechy wspólne i różnicujące - buduje figury geometrycznej na geoplanie i w sieci kwadratowej - mierzy linijką odcinki wskazanej figury - koduje i odczytuje zakodowane informacje - uczestniczy w grze w warcaby, doskonaląc umiejętności rachunkowe - wskazuje sposoby okazywania wdzięczności innym za ich troskę i okazaną pomoc - wypowiada się na temat obserwacji nieba i próbuje nazywać kształty chmur, tworząc porównania i skojarzenia - poznaje globus jako pomoc w nauce o planecie Ziemia - uczestniczy w wyjaśnianiu ruchu obrotowego Ziemi i jego konsekwencji - nazywa najczęściej wykorzystywane przyrządy służące do obserwacji kosmosu - z pomocą omawia elementy Układu Słonecznego - zakłada roślinną uprawę doświadczalną i omawia warunki niezbędne do rozwoju roślin - wykonuje prace plastyczne różnymi technikami na podany temat 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i poprawnie wykonuje złożone zadania wymagające obliczeń pieniężnych - wykazuje się bogatą wiedzę o ruchach Ziemi i potrafi tę wiedzę przekazać innym - wykazuje się bogatą wiedzę na temat Układu Słonecznego i potrafi przekazać ją innym - wyciąga trafne wnioski z prowadzonych obserwacji i doświadczeń - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy model Układu Słonecznego z wykorzystaniem pasteli i plasteliny - tworzy i zapisuje rysunek zimowego pejzażu w programie <i>Paint</i> - z pomocą korzysta ze wskazanych stron internetowych, wyszukuje potrzebne informacje i w celu poszerzenia wiadomości - przestrzega zasad korzystania z komputera - śpiewa w zespole piosenkę „Zimowa poleczka” - przedstawia ruchem treści muzyczne - uczestniczy w zajęciach ruchowych doskonalących orientację w przestrzeni, reakcję na sygnały wzrokowe, dźwiękowe oraz kształtujących prawidłową postawę ciała 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i sprawnie wyszukuje potrzebne informacje, przestrzegając zasad korzystania z komputera - śpiewa solo nową piosenkę „Zimowa poleczka”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa
--	--	--

XXI krąg tematyczny: Nasze zmysły

<p>101. Poznajemy świat za pomocą zmysłów</p> <p>102. Zaczarowane źródło</p> <p>103. U lekarza</p> <p>104. Smaczne ziarna</p> <p>105. Trening zmysłów</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstów czytanych przez nauczyciela - wypowiada się na temat: omawianych tekstów, roli zmysłów (na podstawie podawanych przykładów z życia codziennego); znaczenia psów w życiu ludzi; obejrzanego filmu edukacyjnego o zmysłach; pracy lekarzy różnych specjalności oraz sytuacji, kiedy jest niezbędna pomoc lekarska - po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie pojęć <i>źródło</i>, <i>choroba</i> i hasła <i>Dbaj o wzrok przez cały rok</i> oraz 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: omawianych tekstów, roli zmysłów (na podstawie podawanych przykładów z życia codziennego); znaczenia psów w życiu ludzi; obejrzanego filmu edukacyjnego o zmysłach; pracy lekarzy różnych specjalności oraz sytuacji, kiedy jest niezbędna pomoc lekarska - trafnie wyjaśnia znaczenie pojęć <i>źródło</i>, <i>choroba</i> i hasła <i>Dbaj o wzrok przez cały rok</i> oraz powiedzeń <i>dotrzeć do źródła prawdy</i>; <i>Tym razem miarka się przebrała</i>
--	--	---

powiedze: *dotrzeć do źródła prawdy; tym razem miarka się przebrała*

- wyjaśnia porzekadła związane z ziarnem, np. *ziarnko do ziarnka, a zbierze się miarka; ziarno prawdy; trafiło się jak ślepej kurze ziarno*

- dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów z głoską *ź* oraz buduje modele wyrazów

- recytuje z pamięci rymowaną

- rozpoznaje, nazywa i pisze litery *ź, Ź* oraz *zi, Zi* przed samogłoskami

- pisze nowo poznane litery w izolacji i w wyrazach, stosując poznane zasady

- głośno i cicho czyta teksty z nowo poznanymi literami

- czyta ciekawostki dotyczące narządów zmysłu wybranych zwierząt

- liczy głoski i litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach

- dzieli wyrazy na sylaby i zaznacza w nich samogłoski

- numeruje ilustracje i zdania zgodnie z kolejnością wydarzeń

- dobiera odpowiedzi do pytań

- układa zdania z rozsypanki wyrazowej i je zapisuje

- układa wyrazy z podanych liter i zdania z wyrazów

- przepisuje wskazane zdania

- pisze zakończenie podanego zdania

- łączy zdania z odpowiednim piktogramem narządu zmysłu i z ilustracjami

- pisze z pamięci wskazane zdanie

- samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty

	<ul style="list-style-type: none"> - zapisuje imiona, stosując wielką literę - rozwiązuje zagadki dotyczące zmysłów i łamigłówek utrwalające poznane litery i dwuznaki - uczestniczy w zabawie ortofonicznej doskonalącej prawidłową wymowę głosek miękkich - odgrywa scenki dramowe <i>W gabinecie lekarskim</i> - zapisuje liczby od 16 do 19 i wskazuje w nich dziesiątki i jedności - porównuje liczby i liczebność zbiorów - dodaje i odejmuje liczby w działaniach typu $10 + 8$, $18 - 8$ oraz uzupełnia działania z okienkami - zna nominały banknotów i monet oraz wykonuje obliczenia pieniężne - analizuje treść zadania tekstowego z wykorzystaniem ilustracji - układa pytania do podanej sytuacji zadaniowej - rozwiązuje zadania tekstowe, używając konkretów, rysunków schematycznych i działań - rozumie rytmiczną organizację czasu – pory dnia i pory roku - zna nazwy kolejnych miesięcy w roku - wykonuje obliczenia kalendarzowe - konstruuje budowle z klocków zgodnie z instrukcją słowną - tworzy na płaszczyźnie własne plany budowli i realizuje je w przestrzeni 	<ul style="list-style-type: none"> - przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych - bezbłędnie, w pamięci dodaje i odejmuje w rozszerzonym zakresie - samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania złożone wymagające obliczeń pieniężnych - samodzielnie i poprawnie rozwiązuje złożone zadania wymagające obliczeń kalendarzowych
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad współpracy z innymi w czasie zabaw integracyjnych, zadań grupowych i prac badawczych - nazywa zmysły człowieka - z pomocą wypowiada się na temat psów pełniących różne role (służby pomocnicze) w życiu codziennym - omawia podstawowe zajęcia lekarzy na podstawie ilustracji - uczestniczy w obserwacji i doświadczeniach i po naprowadzeniu wyciąga wnioski - ogląda film przyrodniczy i wypowiada się na jego temat - rozpoznaje i nazywa popularne nasiona i ziarna - uczestniczy w grupowych zadaniach badawczych związanych ze zmysłami zgodnie z podanymi instrukcjami - rysuje schemat góry, uwzględniając źródła tworzące rzekę - wykonuje pracę plastyczną pod tytułem „Dbam o zdrowie” - maluje na folii malarskiej pracę pod tytułem „Radosne zmysły” - planuje i wykonuje odznakę zgodnie z podaną instrukcją - wykonuje pracę plastyczno-techniczną z wykorzystaniem różnych ziaren - wykonuje proste polecenia w programie <i>Word</i> - śpiewa piosenkę „Zagram dzieciom” 	<ul style="list-style-type: none"> - ma bogatą wiedzę na temat psów pełniących różne role (służby pomocnicze) w życiu codziennym i przekazuje ją innym w toku zajęć - wyciąga trafne wnioski z prowadzonych obserwacji i doświadczeń - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie na podany temat, proponując przy tym interesujące rozwiązania - śpiewa solo nową piosenkę „Zagram dzieciom”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł,
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje improwizacje melodyczne na dzwonkach - odczytuje rytm - uczestniczy w zabawach ruchowych doskonalących refleks i reakcję na sygnały - pokonuje przeszkody z przeskokiem jednonóż i obunóż - uczestniczy w grach i zabawach bieżnych ze współzawodnictwem 	<p>wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania</p>
<p>XXII krąg tematyczny: Na budowie</p>		
<p>106. Maszyny budowlane 107. Projektujemy dom 108. Co robią dekarze? 109. Mosty i wiadukty 110. Odwiedziny na budowie</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu wiersza czytanego przez nauczyciela - słucha informacji o królowej Polski – Jadwidze Andegaweńskiej - wypowiada się na temat: ilustracji; omawianego tekstu i obejrzanego filmu edukacyjnego; różnych dachów i ludzi, którzy je budują; utworów literackich, których bohaterkami są królowe; elementów świata przedstawionego w legendzie - uczestniczy w rozmowie na temat osobowości królowej Jadwigi na podstawie zdobytych wiadomości i legendy - ustnie redaguje pytania i odpowiedzi na podstawie omawianego wiersza - odpowiada na pytania do wysłuchanego tekstu opowiadania i legendy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: ilustracji; omawianego tekstu i obejrzanego filmu edukacyjnego; różnych dachów i ludzi, którzy je budują; utworów literackich, których bohaterkami są królowe; elementów świata przedstawionego w legendzie - używa bogatego słownictwa, opisując wygląd domu zbudowanego przez bohatera wiersza

	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą opisuje wygląd domu zbudowany przez bohatera wiersza i wykonuje ćwiczenia doskonalące tę umiejętność - z pomocą opisuje obraz „Chochlikowy Most Przyjaźni” - wyjaśnia znaczenie związków frazeologicznych <i>zapaść się pod ziemię, spalić się ze wstydu</i> - wykonuje ćwiczenia doskonalące analizę słuchowo-wzrokową wyrazów - czyta tekst z podziałem na role - cicho czyta tekst i samodzielnie wykonuje do niego ćwiczenia - po naprowadzeniu wyszukuje w tekście wskazany fragment - przelicza głoski i litery oraz podaje ich liczbę w wyrazach z dwuznakami - rozpoznaje, nazywa i pisze <i>dź, Dź, dzi, Dzi</i> w izolacji i w wyrazach - wskazuje samogłoski i spółgłoski w wyrazach - redaguje i pisze pytania do podanych zdań i ilustracji - porządkuje wydarzenia na podstawie legendy - uzupełnia zdania podanymi zwrotami - tworzy rodzinę wyrazu <i>dźwig</i> zgodnie z podaną instrukcją i zapisuje te wyrazy - podaje wyrazy bliskoznaczne do podanego wyrazu - stosuje wielką literę w pisowni nazw miast i imion - pisze z pamięci wskazane wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa opisując obraz „Chochlikowy Most Przyjaźni” - trafnie wyjaśnia związki frazeologiczne <i>zapaść się pod ziemię, spalić się ze wstydu</i> - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - samodzielnie, szybko i trafnie wyszukuje w tekście wskazanych fragmentów
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje ćwiczenia ortofoniczne ze spółgłoskami miękkimi - odgrywa scenki dramowe ilustrujące omawiane wyrażenia - przelicza, numeruje kolejne elementy, porównuje liczby i porządkuje w ciągu rosnącym - pisze liczbę 20 i wyodrębnia dziesiątki i jedności w liczbach dwucyfrowych - rozkłada liczbę 20 na składniki i pisze odpowiednie do nich formuły matematyczne - układa i rozwiązuje zadania tekstowe - rozpoznaje i nazywa banknot 20 zł i rozumie jego siłę nabywczą - rozróżnia nominały monet i banknotów - wykonuje obliczenia pieniężne - mierzy boki różnych figur miarką centymetrową - rysuje i układa figury geometryczne na sieci kwadratowej - konstruuje budowle z klocków sześciennych na podstawie planów i tworzy plany budowli z klocków - indywidualnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność liczenia w zakresie 20 - współpracuje w zespole podczas wykonywania grupowych zadań, prowadzenia doświadczeń i obserwacji wyjaśniających zjawiska przyrodnicze - wie, kim była królowa Jadwiga 	<ul style="list-style-type: none"> - przejmuje rolę lidera w scenkach dramowych na podany temat - bezbłędnie, w pamięci dodaje i odejmuje w rozszerzonym zakresie - samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania złożone wymagające obliczeń pieniężnych - samodzielnie i bezbłędnie konstruuje budowle z klocków sześciennych na podstawie planów i tworzy plany budowli z klocków - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność liczenia w zakresie 20 - samodzielnie i poprawnie wskazuje Dźwirzyno i Działdowo na mapie fizycznej Polski
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - po naprowadzeniu wskazuje Dźwirzyno i Działdowo na mapie fizycznej Polski - zna podstawowe zajęcia operatora dźwigu i dekarza - uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia dotyczącego powstawiania wiatru i jego wybranych cech oraz wyciąga wnioski - rozumie znaczenie wiatru w życiu roślin, zwierząt i ludzi - zna niebezpieczeństwa związane z silnym wiatrem - wycina elementy potrzebne do wykonania zwodzonego mostu - rysuje kredkami postać w ruchu - <i>wykonuje konstrukcję zwodzonego mostu z mechanizmem opuszczania mostu</i> - <i>zna i stosuje znaki I, B, U</i> - <i>z pomocą wykorzystuje komputer do rozwiązywania zagadek logicznych</i> - <i>odróżnia dźwięki wysokie i niskie</i> - <i>śpiewa w zespole piosenkę „Kocham świat”</i> - zapisuje na pięciolinii klucz wiolinowy i nuty <i>sol, mi</i> - wykonuje ćwiczenia ruchowe wpływające na kształtowanie prawidłowej postawy ciała - wykonuje ćwiczenia z piłką, doskonaląc rzuty do partnera, chwyty i rzuty do celu - wykonuje ćwiczenia w zwisach i podporach metodą stacyjną 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga trafne wnioski z prowadzonych obserwacji i doświadczeń - wykazuje się bogatą wiedzą dotyczącą znaczenia wiatru w życiu roślin, zwierząt i ludzi i przekazuje ją w trakcie zajęć - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie na podany temat, proponuje przy tym interesujące rozwiązania - samodzielnie wykorzystuje komputer do rozwiązywania zagadek logicznych - śpiewa solo nową piosenkę „Kocham świat”, zachowując poprawną linię melodyczną i pamiętając jej słowa - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania

XXIII krąg tematyczny: Nareszcie wiosna

<p>111. Unikamy przeziębień</p> <p>112. Co nowego w pogodzie?</p> <p>113. Kwiaty, które zwiastują wiosnę</p> <p>114. Powroty ptaków</p> <p>115. Dlaczego przebiśnieg?</p>	<p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none">- słucha opowiadania L. Krzemienieckiej „O Marcu, pannie Juliannie i o ptaszku” czytanego przez nauczyciela- słucha wiersza J. Tuwima „Ptasie radio”- wypowiada się na temat: tekstu opowiadania, tekstu informacyjnego, wiersza, ilustracji, pogody; zwiastunów wiosny; konieczności dostosowania stroju do warunków pogody- uczestniczy w rozmowie o różnych objawach przeziębienia- opisuje strój bohaterki lektury- omawia obraz J. Rudnickiej „Wiosna w lesie”- odpowiada na pytania na podstawie tekstu- tworzy ustnie opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej z zachowaniem związków przyczynowo-skutkowych- ustnie tworzy twórcze opowiadanie- opowiada o wykonanej pracy plastycznej- wyjaśnia przysłowie o marcu- podaje innym sposoby, by uniknąć przeziębienia- rozpoznaje, nazywa i pisze dwuznaki <i>dż</i>, <i>Dż</i>,- czyta tekst z nowo poznanymi literami- czyta tekst informacyjny o kwiatach- czyta opowiadanie z podziałem na role	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">- używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: tekstu opowiadania, tekstu informacyjnego, wiersza, ilustracji, pogody; zwiastunów wiosny; konieczności dostosowania stroju do warunków pogody,- używa bogatego słownictwa, opisując strój bohaterki książki- ciekawie konstruuje wypowiedź omawiając obraz J. Rudnickiej „Wiosna w lesie”- opowiadając historyjkę obrazkową, wypowiada się rozbudowanymi zdaniem, używa bogatego słownictwa i zachowuje związki przyczynowo skutkowe- ciekawie tworzy opowiadanie twórcze
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - uzupełnia zdania o ochronie wiosennych kwiatów - pisze zdanie z pamięci - uzupełnia brakujące litery w wyrazach - układa zdania z rozsypanki wyrazowej - samodzielnie wykonuje ćwiczenia utrwalające dwuznaki, samogłoski, liczy głoski i litery w wyrazach - uzupełnia diagram krzyżówki nazwami kwiatów - odczytuje i zaznacza temperaturę na termometrze - przelicza elementy wskazanych zbiorów i podaje ich liczbę - porównuje liczby w zakresie 20, stosując znaki $>$, $<$, $=$ - pisze liczby dwucyfrowe w zakresie 20, wskazuje w nich dziesiątki i jedności - oblicza działania typu $10 + 6$, $6 + 10$ - dobiera działania spełniające podane warunki w grze planszowej - rysuje i mierzy miarką centymetrową wskazane odcinki - wykonuje grupowe prace i zadania zgodnie z podanymi zasadami - rozumie konieczność dostosowania ubioru do warunków pogodowych i znaczenie właściwej diety do utrzymania zdrowia - wyszukuje informacje na temat pogody i wiosennych kwiatów w internecie - zna i nazywa elementy pogody - prowadzi krótkoterminowy kalendarz pogody - podaje przykłady zwiastunów wiosny 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie, w pamięci dodaje i odejmuje w rozszerzonym zakresie
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje i nazywa wybrane kwiaty wiosenne - rozumie konieczność ochrony wiosennych kwiatów - omawia zwyczaje ptaków przylatujących do Polski wiosną - ustala przyczyny odlotów i przylotów ptaków - wypowiada się na temat obejrzanego filmu edukacyjnego - przygotowuje w grupie informacje o ptaku w formie prezentacji (legitymacje ptaków) - wykonuje w grupie pracę plastyczną pastelami olejowymi - malowanie obrazu „Wiosna, wiosna wkoło” farbami plakatowymi i pastelami olejowymi - wykonuje wyklejankę z kulek krepiny lub plasteliny - wykonuje pracę plastyczno-techniczną w grupie zgodnie z zaplanowanym sposobem łączenia papierowych kul - indywidualnie wykonuje diadem z papierowych kwiatów - korzysta z zasobów internetu w celu wyszukania informacji o pogodzie i wiosennych kwiatkach - z pomocą wykorzystuje różne rozmiary i kroje czcionek podczas pracy w edytorze tekstu, działając zgodnie z ustalonymi zasadami - przedstawia ruchem treść muzyczną, tworząc improwizacje ruchowe przy muzyce - śpiewa w zespole piosenkę „Maszeruje wiosna” i „Gaiczek zielony” 	<ul style="list-style-type: none"> - wyciąga trafne wnioski z obejrzanego filmu edukacyjnego - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie i w grupie na podany temat, proponuje przy tym interesujące rozwiązania - samodzielnie wykorzystuje różne rozmiary i kroje czcionek podczas pracy w edytorze tekstu, działając zgodnie z ustalonymi zasadami
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje ósemki oraz ćwierćnuty - realizuje schematy rytmiczne i odczytuje zapis nutowy - śpiewa piosenki o wiosnie z wyklaskiwaniem rytmu oraz tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych - uczestniczy w rozmowie na temat znaczenia higieny i wpływu aktywności ruchowej na zdrowie - uczestniczy we wspólnych zabawach ruchowych i płąsach - uczestniczy w zajęciach ruchowych w terenie: wykonuje przejście równoważne, pokonuje przeszkody naturalne i rzuty do celu - doskonalą chwyty i podania piłki oburącz sprzed klatki piersiowej 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa solo nowe piosenki „Maszeruje wiosna” i „Gaiczek zielony” , zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	--	--

XXIV krąg tematyczny: W świecie dźwięków

<p>116. Instrumenty muzyczne</p> <p>117. Kto najpiękniej gra?</p> <p>118. Wśród ptasich dźwięków</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu opowiadania, dialogu i wiersza czytanego przez nauczyciela - wypowiada się na temat: omawianego tekstu informacyjnego; wiersza i ilustracji; obecności instrumentów w życiu codziennym; zalet i wad występów zespołowych; przyczyny braku porozumienia w rozmowie telefonicznej - zadaje pytania do wysłuchanego tekstu i udziela ustnej i pisemnej odpowiedzi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: omawianego tekstu informacyjnego; wiersza i ilustracji; obecności instrumentów z życia codziennym; zalet i wad występów zespołowych; przyczyny braku porozumienia w rozmowie telefonicznej
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje grzechotkę instrumentu zgodnie z instrukcją obrazkową - przygotowuje masę solną zgodnie z instrukcją - ogląda film edukacyjny i wypowiada się na jego temat - używa kilku rozmiarów i krojów czcionki w edytorze tekstu - koloruje litery w edytorze tekstu - zna wygląd i brzmienie wybranych instrumentów muzycznych - wykorzystuje wykonany instrument do akompaniamentu podczas zajęć - słucha utworu muzycznego wyrażającego ciszę - wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z przyborami - uczestniczy w ruchowych zabawach naśladowczych z czworakowaniem, pokonywaniem przeszkód i rzutem do celu - wykonuje przejścia równoważne i uczestniczy w zabawach ruchowych w terenie 	<ul style="list-style-type: none"> - kreatywnie wykonuje prace plastyczne na podany temat indywidualnie i w grupie, proponuje przy tym interesujące rozwiązania - samodzielnie wykorzystuje wiele rozmiarów i krojów czcionki w edytorze tekstu - zna wygląd i brzmienie wielu instrumentów muzycznych - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	---	---

XXV krąg tematyczny: Dobre maniery

<p>121. Kulturalnie rozmawiamy</p> <p>122. Magiczne słowa</p> <p>123. Robimy zakupy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu wierszy Jana Brzechwy „Kwoka”, Juliana Tuwima „Abecadło” i opowiadania czytanych przez nauczyciela - wypowiada się na temat: wysłuchanych wierszy; ilustracji; zasad kulturalnego prowadzenia rozmów i stosowania zwrotów grzecznościowych na co dzień; ograniczonego zaufania wobec nieznanomych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - stosuje bogate słownictwo w wielozdaniowej wypowiedzi na temat: wysłuchanych wierszy; ilustracji; zasad kulturalnego prowadzenia rozmów i stosowania zwrotów
--	--	--

<p>124. Jesteśmy ostrożni</p> <p>125. Alfabet, czyli abecadło</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ustnie układa pytania do tekstu i udziela na nie odpowiedzi - z pomocą określa cechy głównej bohaterki wiersza, udziela jej rad i ocenia zachowanie bohaterów ilustracji podczas zakupów - omawia treść liścików kwoki skierowanych do gości - tworzy w grupie historyjkę o uprzejmym rycerzu i ją opowiada - wie, co to jest abecadło (alfabet) - rozpoznaje i wskazuje sylaby, spółgłoski, samogłoski i dwuznaki w wyrazach - buduje modele struktury dźwiękowej wyrazów - czyta tekst z podziałem na role - odczytuje zwroty grzecznościowe - uzupełnia polecenia wymagające czytania ze zrozumieniem - ustala i zapisuje listę gości zaproszonych przez kwokę - zapisuje zdania wskazujące na sytuacje stosowania zwrotów grzecznościowych w życiu codziennym - tworzy rymowanki i recytuje wybraną z pamięci - uzupełnia diagram krzyżówki zwrotami grzecznościowymi i układa krzyżówkę z liter słowa <i>abecadło</i> - tworzy hasła z rozsypanek wyrazowych - doskonali umiejętność pisania liter w liniaturze - stosuje wykrzyknik na końcu zdania rozkazującego - pisze z pamięci zwroty grzecznościowe 	<p>grzecznościowych na co dzień; ograniczonego zaufania wobec nieznajomych</p> <ul style="list-style-type: none"> - udziela wyczerpującej odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - samodzielnie ocenia zachowanie bohaterów omawianych tekstów i ilustracji, trafnie argumentując wypowiedź - używa bogatego słownictwa opowiadając utworzoną w grupie historyjkę o rycerzu - samodzielnie i trafnie definiuje pojęcia <i>abecadło</i>, <i>alfabet</i> - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady kulturalnego prowadzenia rozmów i zasad zachowania się w miejscach publicznych (np. w sklepie) - wie, że należy zachować zasadę ograniczonego zaufania wobec nieznajomych i powściągliwości w używaniu danych osobistych w kontaktach z osobami obcymi - omawia etapy wczesnego rozwoju rośliny na przykładzie fasoli - uczestniczy w założeniu hodowli rośliny i prowadzeniu obserwacji - wykonuje w grupie historyjkę obrazkową, dekoracyjną girlandę i plakat na podany temat - wykonuje książeczkę z wykorzystaniem połączeń nierozłącznych - wykonuje rysunki wykorzystując kształt liter - kopiuje i wkleja elementy z użyciem klawiszy <i>Ctrl+V</i> w edytorze grafiki - śpiewa w zespole piosenkę „Jawor, jawor” - rozpoznaje i nazywa nutę <i>la</i> - utrwała ćwierćnutę i ósemkę - uczestniczy w zabawach ruchowych ze skakankami - bierze udział w bieżnych zabawach ruchowych i doskonalących orientację w przestrzeni - doskonalili kozłowanie piłki, wykonuje ćwiczenia ze zmianą ręki kozłującej i kierunku poruszania się 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje się dużą wiedzą przyrodniczą o rozwoju rośliny i potrafi tę wiedzę przekazać innym - przejmuje rolę lidera podczas wykonywania grupowych prac plastyczno-technicznych - kreatywnie i estetycznie wykonuje prace plastyczne wykorzystując materiał przyrodniczy - śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Jawor, jawor”, szybko uczy się tekstu na pamięć i zachowuje linię melodyczną - wykazuje się dużą sprawnością i przestrzega ustalonych zasad i bezpieczeństwa podczas wykonywania skoków na skakance i posługiwania się piłką
XXVI krąg tematyczny: Nasza planeta		
	Uczeń:	Uczeń:

<p>126. Ziemia naszym domem</p> <p>127. Czysta woda</p> <p>128. By nie utonąć w śmieciach</p> <p>129. Dbamy o swoje podwórko</p> <p>130. Higiena świata zmienia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - słucha ciekawostek o wodzie - słucha tekstu wiersza czytanego przez nauczyciela - słucha rozdziału książki Grzegorza Kasdepke „Detektyw Pozytywka” - wypowiada się na temat: wysłuchanych tekstów opowiadań, wiersza i lektury; Ziemi na podstawie tekstów piosenek, obejrzanych albumów, filmów, przeczytanych informacji i własnych doświadczeń; znaczenia wody w przyrodzie i życiu człowieka; pochodzenia śmieci i sposobów ich ograniczania; własnego wyglądu - uczestniczy w rozmowie na temat: odpowiedzialności za dbanie o czystość i wygląd najbliższego otoczenia; korzyści płynących z czytania - udziela odpowiedzi na pytania do omawianych tekstów - wyjaśnia znaczenie wybranego przysłowia i powiedzenia o Ziemi oraz wyrażenie <i>nasze podwórko</i> - podaje skojarzenia do wyrazów <i>ziemia</i> i <i>woda</i> - dzieli się wrażeniami po obejrzeniu filmu przyrodniczego - po naprowadzeniu wyjaśniania pojęcie <i>recykling</i> - ustnie tworzy dalszy ciąg przygód bohaterów opowiadania - z pomocą ocenia postępowanie bohaterów opowiadania - ustala imiona bohaterów pierwszo- i drugoplanowych omawianej lektury 	<ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: wysłuchanych tekstów opowiadań, wiersza i lektury; Ziemi na podstawie tekstów piosenek, obejrzanych albumów, filmów, przeczytanych informacji i własnych doświadczeń; znaczenia wody w przyrodzie i życiu człowieka; pochodzenia śmieci i sposobów ich ograniczania; własnego wyglądu - samodzielnie i trafnie wyjaśnia wybrane przysłowia i powiedzenia o Ziemi oraz wyrażenie <i>nasze podwórko</i> - samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie <i>recykling</i> - kreatywnie tworzy dalszy ciąg opowiadania, używając bogatego słownictwa - ocenia postępowanie bohaterów opowiadania, używając trafnej argumentacji
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje śpiewankę „Bawmy się” i piosenkę „Mydło wszystko umyje” - zna nutę <i>re</i> i wartość rytmiczną półnuty - ćwiczy krok podstawowy i figury krakowiaka - gra na dzwoneczkach - uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem - uczestniczy w grach i zabawach bieżnych z różnymi piłkami - wykonuje ćwiczenia z piłką w parach (podrzucanie, chwytanie piłki, turlanie piłki) - uczestniczy w zabawach bieżnych i rzutnych kształtujących szybkość i zwinność 	<ul style="list-style-type: none"> - śpiewa solo nową śpiewankę „Bawmy się” i piosenkę „Mydło wszystko umyje”, zachowując poprawną linię melodyczną i pamiętając jej słowa - wykazuje się talentem tanecznym podczas nauki kroków krakowiaka - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	--	--

XXVII krąg tematyczny: Moja ojczyzna

<p>131. Legendarne początki</p> <p>132. Najważniejsze polskie symbole</p> <p>133. W serce Polski</p> <p>134. Wszyscy pracują</p> <p>135. Jedziemy na majówkę</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu „Legendy o trzech braciach”, legendy „Wars i Sawa” W. Widłaka i tekstu wiersza czytanych przez nauczyciela - słucha ciekawostek na temat Warszawy i jej historii - wypowiada się na temat: omawianych tekstów informacyjnych, legend, wiersza i ilustracji; prawdy i fikcji literackiej w omawianych legendach; pracy zawodowej rodziców - uczestniczy w rozmowie na temat: symboli narodowych i ich historii; doświadczeń z wizyt w Warszawie - z pomocą ustala przesłanie zwrotki wiersza - wyjaśnia przysłowia o pracy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: omawianych tekstów informacyjnych, legend, wiersza i ilustracji; prawdy i fikcji literackiej w omawianych legendach; pracy zawodowej rodziców - samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenia o pracy
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - recytuje z pamięci wiersz Władysława Bełzy „Katechizm polskiego dziecka” i jedną zwrotkę wiersza o różnych zawodach - wyszukuje informacje o Gnieźnie i orle w dostępnych materiałach źródłowych - przelicza głoski i litery w wyrazach i podaje ich liczbę - czyta informacje o faktach historycznych z różnych źródeł - czyta tekst informacyjny o Warszawie - ustala kolejność zdarzeń w legendzie - uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach opisujących herb Warszawy - łączy zdjęcia z symbolami narodowymi i uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach - podpisuje obrazki zgodnie z opisem i wyodrębnia wyrazy i zdania z ciągu liter - wykonuje ćwiczenia przygotowujące do wprowadzenia pojęcia <i>rzeczownik</i> - wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię poznanych wyrazów i omawia wieloznaczność wybranych wyrazów - pisze jedną zwrotkę wiersza, zdanie oraz nazwę państwa polskiego z pamięci - stosuje wielką literę w pisowni nazw miast i państw - poznaje wybrane obiekty i zabytki stolicy, korzystając z dostępnych źródeł informacji - rozwiązuje quiz o stolicy - rozwiązuje zagadki związane z różnymi zawodami 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w klasowym turnieju wiedzy o ojczyźnie - z pomocą wskazuje Polskę, Warszawę i Gniezno na mapie fizycznej - słucha ciekawostek o bieliku podawanych przez nauczyciela i rozumie powód ochrony tego gatunku - rozumie znaczenie stolicy dla całego kraju - rozpoznaje i nazywa wybrane obiekty i zabytki stolicy - zna zasady zachowania bezpieczeństwa w górach - zna podstawowe pojęcia związane z krajobrazem górskim np. <i>góry, hala, źródło, schronisko</i> - wykonuje pracę plastyczną techniką kolażu na podany temat - wykonuje pracę plastyczną, stosując technikę wyklejanki z wykorzystaniem kulek z krepiny - wykonuje flagę naszego kraju zgodnie z podaną instrukcją - korzysta z zasobów internetu potrzebnych do wykonania zadań, przestrzegając zasad właściwego korzystania z urządzeń cyfrowych - pisze na klawiaturze litery z zastosowaniem polskich znaków diakrytycznych (<i>ó, ś, ć, ż, ą, ę, ł</i>) - śpiewa hymn narodowy, przyjmując prawidłową postawę - słucha pieśni związanych ze świętem 3 Maja i piosenek o Warszawie - śpiewa w zespole piosenkę „Kałużowy deszcz” - wykonuje improwizacje akompaniamentu do piosenki - rozpoznaje odgłosy wody 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie posługuje się mapą i wskazuje granice Polski i omawiane miasta na mapie fizycznej - rozpoznaje i nazywa wiele obiektów i zabytków stolicy - ma bogatą wiedzę na temat gór i używa wielu pojęć związanych z krajobrazem górskim - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie na podany temat, proponuje przy tym interesujące rozwiązania - śpiewa solo nową piosenkę „Kałużowy deszcz”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - realizuje schematy rytmiczne - wykonuje instrument muzyczny z butelek - słucha piosenki do słów wiersza W. Chotomskiej „Na majówkę” - uczestniczy w zabawach bieżnych i rzutnych doskonalących rzuty i chwytę piłki - uczestniczy w grach i zabawach z przyborami na boisku szkolnym - pokonuje wąskie i niskie przeszkody, przyjmując pozycje wyjściowe, czworakując, wykonując skoki zajęcze i ćwiczenia równoważne 	<ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
<p>XXVIII krąg tematyczny: Wśród książek</p>		
<p>136. Nasza biblioteka</p> <p>137. Zanim trafi do czytelnika</p> <p>138. Książka uczy i bawi</p> <p>139. Tworzymy komiksy</p> <p>140. Zagadka dla detektywa</p> <p>Pozytywki</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu opowiadania i wiersza czytanych przez nauczyciela - słucha informacji na temat Grzegorza Kasdepke i jego twórczości podawanych przez nauczyciela - słucha książki Grzegorza Kasdepke „Detektyw Pozytywka” czytanej przez nauczyciela - wypowiada się na temat: komiksu, lektury, wiersza, opowiadania i ilustracji; zalet czytania książek; swoich ulubionych książek - opowiada przygody bohaterów komiksu i tworzy własne zakończenie, uwzględniając związki przyczynowo-skutkowe - podaje przykłady różnych rodzajów książek - wyjaśnia znaczenia wyrazu <i>sezam</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat: komiksu, lektury, wiersza, opowiadania i ilustracji; zalet czytania książek; swoich ulubionych książek - używa bogatego słownictwa, opowiadając przygody bohaterów komiksu, i kreatywnie tworzy własne zakończenie, uwzględniając związki przyczynowo-skutkowe - samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenia wyrazu <i>sezam</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - omawia etapy powstawania książki - wskazuje cechy charakterystyczne komiksu - określa cechy detektywa - rozpoznaje i nazywa spółgłoski oraz głoski miękkie - czyta tekst informacyjny - układa i zapisuje rady dla bohatera wiersza - uzupełnia zdania opisujące bohatera literackiego - układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej i sylabowej - pisze odpowiedź na pytanie <i>Dlaczego dzieci lubią czytać komiksy?</i> - uzupełnia metryczkę lektury - stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach i tytułach - tworzy rodziny podanych wyrazów, zdrobnienia - tworzy formy liczby pojedynczej i mnogiej rzeczowników (bez wprowadzenia nazwy) - wykonuje ćwiczenia artykulacyjne usprawniające aparat mowy w zakresie głosek <i>l, j, r</i> - prowadzi dialogi, reklamując swoją książkę - grupuje elementy po tyle samo i oblicza, ile jest razem - mnoży przez 3, 5, 6, tworząc liczby z wielokrotności jednakowych składników - zapisuje działania, posługując się znakiem mnożenia - stosuje własne strategie obliczania wyniku mnożenia - kreśli wzory na kartce w kratkę pod dyktando (koduje) - przekazuje instrukcje rysowania wzoru - rysuje obiekty w pomniejszeniu i w powiększeniu na kartce w kratkę 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - pisze rozbudowanym zdaniem odpowiedź na pytanie <i>Dlaczego dzieci lubią czytać komiksy?</i>, używa bogatego słownictwa - przejmuje rolę lidera podczas prowadzenia dialogów reklamujących swoją książkę - bezbłędnie, z pamięci podaje wielokrotności podanych liczb
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie wykonuje zadania z działu „Czy to już umiem?” - przestrzega regulaminu podczas wizyty w bibliotece szkolnej - zna i stosuje zasady prowadzenia dialogów w grupach - nazywa zawody ludzi związanych z powstawaniem książki - zna podstawowe zajęcia detektywa - omawia przedmioty służące obserwacjom przyrodniczym w lesie - tworzy komiks o przygodach owadów na podstawie tekstów informacyjnych o owadach - rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki malarskie (np. portret, pejzaż, martwa natura) - wykonuje okładkę do samodzielnie wykonanej książeczki - łączy elementy książeczki zgodnie z podaną instrukcją - koloruje ilustracje do komiksu o przygodach owadów - pisze na klawiaturze litery z polskimi znakami diakrytycznymi <i>ó, ś, ć, ż, q, ę, ł</i> - posługuje się wybranymi skrótami klawiaturowymi (<i>Ctrl+C, Ctrl+V, Ctrl+Z, Ctrl+S</i>) - śpiewa w zespole piosenkę „Łąka – królestwo owadów” - wykonuje improwizacje odgłosów i ruchu - aktywnie słucha muzyki z zastosowaniem rekwizytu - gra na instrumentach perkusyjnych - wykonuje ćwiczenia artykulacji i dykcji 	<ul style="list-style-type: none"> - ma bogatą wiedzę na temat zawodów ludzi związanych z powstawaniem książki i przekazuje ją w toku zajęć - ma bogatą wiedzę na temat różnych gatunków malarskich - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie na podany temat, proponuje przy tym interesujące rozwiązania - sprawnie posługuje się poznanymi skrótami klawiaturowymi (<i>Ctrl+C, Ctrl+V, Ctrl+Z, Ctrl+S</i>) - śpiewa solo nową piosenkę „Łąka – królestwo owadów”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w zabawach naśladowczych, pokonuje przeszkody i skacze jednonóż - pokonuje niskie i wąskie przeszkody - wykonuje ćwiczenia ruchowe i uczestniczy w zabawach w terenie zgodnie z ustalonymi zasadami 	<ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
<p>XXIX krąg tematyczny: Podróże małe i duże</p>		
<p>141. Sposoby podróŜowania</p> <p>142. Górskie wyprawy</p> <p>143. Idziemy na wycieczkę</p> <p>144. Na klombach i rabatach</p> <p>145. Podniebne przygody</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu informacyjnego o Wandzie Rutkiewicz czytanego przez nauczyciela - słucha informacji dotyczących życia i twórczości Adama Bahdaja - słucha tekstu wiersza czytanego przez nauczyciela - słucha informacji na temat kwitnących roślin ozdobnych w różnych porach roku - wypowiada się na temat: lektury, wysłuchanego wiersza i piosenki, tekstów informacyjnych; górskich wędrówek i atrakcji górskich oraz zasad obowiązujących na górskich szlakach - uczestniczy w rozmowie na temat dawnych i współczesnych środków transportu, - udziela ustnych odpowiedzi na pytania dotyczące omawianych tekstów - ustnie opowiada przygody bohatera lektury z wykorzystaniem planu wydarzeń - wskazuje zdarzenia prawdopodobne i fantastyczne w lekturze 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat: lektury, wysłuchanego wiersza i piosenki, tekstów informacyjnych; górskich wędrówek i atrakcji górskich oraz zasad obowiązujących na górskich szlakach - używa bogatego słownictwa, opowiadając przygody bohaterów lektury, uwzględnia związki przyczynowo-skutkowe

	<ul style="list-style-type: none"> - wyszukuje wskazany fragment w lekturze, omawianym tekście informacyjnym i rymów w wierszu - wyszukuje w wierszu nazwy ludzi, zwierząt, roślin i rzeczy - recytuje fragment wiersza - głośno czyta wiersz - porządkuje zdarzenia w lekturze zachowując związki przyczynowo-skutkowe - wykonuje ćwiczenia wymagające czytania ze zrozumieniem - samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność: cichego czytania ze zrozumieniem, rozpoznawania rzeczowników, pisowni imion wielką literą, uzupełniania i układania zdań pojedynczych z rozsypanki wyrazowej - wykonuje ćwiczenia wzbogacające słownictwo o wyrazy związane z górami i górskimi wspinaczkami - uzupełnia metryczkę lektury, stosując wielką literę w imionach, nazwiskach i tytułach - układa i pisze zdania opisujące niedźwiedzia i świstaka - układa i zapisuje zdania - pisze zdania z pamięci - tworzy rodziny wyrazów - układa rady dla podróżujących - rozumie rolę i stosuje wykrzyknik na końcu zdania - stosuje przecinki w wyliczeniu 	<ul style="list-style-type: none"> - z ekspresją recytuje fragment wiersza - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - używa bogatego słownictwa, opisując niedźwiedzia i świstaka - pisze rozbudowanym zdaniem odpowiedź na pytanie, używając bogatego słownictwa
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - odmierza płyny różnymi miarkami, np. kubkiem, butelką, miarką litrową oraz wyciąga wnioski z obserwacji - odczytuje i zapisuje skrót miary pojemności <i>litr</i> - układa treść zadania i pytanie do zilustrowanych (lub zainscenizowanych) sytuacji - wykonuje obliczenia w zakresie 20 - wykonuje ćwiczenia obrazujące istotę działania mnożenia - odczytuje dane zapisane w układzie szeregowo-kolumnowym, zapisuje ten układ za pomocą mnożenia oraz wyjaśnia otrzymane wyniki - wskazuje symetrię w różnych figurach i przedmiotach - rysuje i układa figury na sieci kwadratowej - wie, kim była Wanda Rutkiewicz – polska alpinistka i himalaistka - zna zasady zachowania się podczas wycieczek przyrodniczych i rekreacyjnych oraz zachowania się w środkach transportu publicznego - wie, na czym polega praca pilota i określa wymagane cechy w tym zawodzie - dokonuje podziału środków transportu ze względu na wyróżnioną cechę - rozumie znaczenie dorobku ludzkości w zakresie środków transportu - z pomocą wskazuje na mapie polskie góry oraz na globusie Alpy i Himalaje - tworzy grę planszową, wykorzystując wiedzę o górach 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie, w pamięci wykonuje obliczenia w rozszerzonym zakresie - ma bogatą wiedzę na temat Wandy Rutkiewicz i przekazuje ją w toku zajęć - ma bogatą wiedzę na temat pracy i cech pilota, przekazuje ją w toku zajęć - ma bogatą wiedzę na temat dorobku ludzkości w zakresie środków transportu - sprawnie posługuje się globusem wskazuje na nim Alpy i Himalaje
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat wycieczek przyrodniczych i rekreacyjnych, ustala ich cel i potrzebne wyposażenie - określa warunki niezbędne do życia roślin - wykonuje przestrzenną pracę plastyczną z wykorzystaniem różnych materiałów i łączy jej elementy zgodnie z podaną instrukcją - wykonuje zabawę (spadochron) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych - korzysta z narzędzia <i>Tekst</i> w edytorze grafiki podczas zajęć - śpiewa w zespole piosenkę „Ptasie odgłosy” - rozpoznaje i naśladuje odgłosy ptaków - gra na dzwoneczkach - rozpoznaje i nazywa instrumenty należące do rodziny fletów - słucha piosenki „Jestem sobie ogrodniczka” - wykonuje improwizacje ruchowe do muzyki klasycznej - uczestniczy w grach i zabawach rozwijających koordynację ruchową i w zabawach z mocowaniem kształtujących siłę rąk i obręczy barkowej (mocowanie, rzuty do celu, pokonywanie przeszkód, wyścigi drużyn) - uczestniczy w grach i zabawach zespołowych z mocowaniem kształtujących siłę i koordynację ruchową (biegi slalomem, skoki przez przeszkody, czworakowanie) 	<ul style="list-style-type: none"> - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie na podany temat, proponuje przy tym interesujące rozwiązania - śpiewa solo nową piosenkę „Ptasie odgłosy”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	---	--

XXX krąg tematyczny: Święto rodziny

<p>146. Razem z mamą, razem z tatą</p> <p>147. Razem z bratem, razem z siostrą</p> <p>148. Jak pomagamy rodzicom?</p> <p>149. Między nami</p> <p>150. Zabawy dzieci</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - słucha tekstu wiersza i opowiadania czytanych przez nauczyciela - wypowiada się na temat: wysłuchanego tekstu inscenizacji, opowiadania; pomagania rodzicom w codziennych pracach domowych; sposobów spędzania wolnego czasu z rodziną i przeżytych wspólnie zabawnych historii - zna wybrane książki Grzegorza Kasdepki - dzieli się pomysłami odnośnie do sposobu uczczenia święta mamy i taty - opowiada historyjkę obrazkową z uwzględnieniem związków przyczynowo-skutkowych - odczytuje zakodowane hasło - dobiera podpisy do obrazków historyjki obrazkowej - cicho czyta tekst i samodzielnie sprawdza poziom jego zrozumienia - czyta opowiadanie z podziałem na role - porządkuje i zapisuje zdania zgodnie z kolejnością zdarzeń - uzupełnia zdania właściwą formą przymiotnika i odpowiednimi wyrazami - uzupełnia życzenia dla rodziców, wykorzystując podane słownictwo - pisze imiona i nazwiska wielką literą - przepisuje życzenia, zachowując poprawność ortograficzną i dbając o estetykę - wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię zmiękczeń 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat: lektury, wysłuchanego wiersza i piosenki, tekstów informacyjnych; górskich wędrówek i atrakcji górskich oraz zasad obowiązujących na górskich szlakach - zna i wymienia wiele tytułów książek Grzegorza Kasdepki - używa bogatego słownictwa, opowiadając historyjkę obrazkową z uwzględnieniem związków przyczynowo-skutkowych - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - ekspresyjnie i poprawnie czyta tekst z podziałem na role
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - układa hasło z rozsypanki sylabowej, diagram krzyżówki z wyrazów i wyrazy z podanych liter - wykonuje ćwiczenia doskonalące spostrzegawczość i pamięć wzrokową - uczestniczy w zabawie parateatralnej - odczytuje i zapisuje pełne dziesiątki oraz porównuje ich liczebność - liczy w przód i wstecz po 10 do 100 - dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 - rozpoznaje i nazywa banknoty, które są w obiegu - zamienia i rozmienia wskazaną kwotę na inne banknoty - dopełnia wskazaną kwotę do 100 - rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych w zakresie 100 - rozwiązuje i analizuje proste i złożone zadania tekstowe. - stosuje określenia <i>o tyle większa, o tyle mniejsza</i> - układa i weryfikuje pytania do podanego zadania - wykonuje ćwiczenia rozwijające spostrzegawczość. - analizuje wzajemne położenie elementów w przestrzeni i na kartce - dostrzega regularności geometryczne - uczestniczy w rozmowie na temat sposobów okazywania rodzicom szacunku i wdzięczności, zna i stosuje zasady sprzyjające dobrym relacjom między rodzeństwem 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie, w pamięci wykonuje obliczenia w rozszerzonym zakresie - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie pomocy rodzicom w codziennych pracach domowych - zna i stosuje zasady zgodnej zabawy z rówieśnikami - uczestniczy w tworzeniu klasowego portfolio poświęconego rodzicom - wykonuje laurkę dla najbliższych zgodnie z instrukcją słowną - wycina sylwetę Czerwonego Kapturka i elementy potrzebne do wykonania papierowej lalki - wykonuje lalkę płaską z zastosowaniem połączeń nierozłącznych - rozpoznaje, nazywa i omawia przeznaczenie przedmiotów służących utrzymaniu porządku w domu - korzysta z narzędzia <i>Tekst</i> w edytorze grafiki - śpiewa w zespole piosenkę „Walczyk dla rodziców” - gra akompaniament perkusyjny do piosenki - śpiewa życzenia dla rodziców za pomocą nut - rozpoznaje i nazywa nutę <i>do</i> - wyraża muzykę środkami pozamuzycznymi - wykonuje ćwiczenia gimnastyczne kształtujące moc i zręczność - uczestniczy w zajęciach ruchowych wykonując biegi, skoki i rzuty do celu, przestrzegając zasad współpracy - wykonuje ćwiczenia doskonalące koordynację wzrokowo-ruchową 	<ul style="list-style-type: none"> - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie i grupowo na podany temat, proponuje przy tym interesujące rozwiązania - śpiewa solo nową piosenkę „Walczyk dla rodziców”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
<p>XXXI krąg tematyczny: Nadchodzi lato</p>		
	Uczeń:	Uczeń:

<p>151. Barwy lata</p> <p>152. Las jako ekosystem</p> <p>153. Świat w wielu barwach</p> <p>154. Na tropie lata</p> <p>155. Ciepłe letnie dni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat: obrazu Józefa Mehoffera „Dworek w Jankówce”, ilustracji i omawianych tekstów - uczestniczy w rozmowie na temat: opisu przedstawionego w wierszu; lasu przedstawionego na zdjęciu - opisuje wskazany przedmiot i krajobraz - opowiada historyjkę obrazkową, zachowując związki przyczynowo-skutkowe i korzystając ze zdań pomocniczych - wyciąga wnioski dotyczące wzajemnej pomocy - ustanie tworzy dalszy ciąg opowiadania - ustnie układa w grupie krótkie rymowanki - dokonuje analizy i syntezy słuchowej i wzrokowej wyrazów - dobiera i zapisuje rzeczowniki do właściwych określeń - wyszukuje w wierszu rymujące się wyrazy - odczytuje zakodowane informacje na płaszczyźnie i w zabawach ruchowych - układa i zapisuje zdania z rozsypanki sylabowej - uzupełnia zdania - pisze odpowiedź na pytanie - układa i zapisuje pytania do podanych zdań - ustala i zapisuje listę przedmiotów niezbędnych w apteczce oraz omawia ich przeznaczenie - zapisuje nazwy drzew - opracowuje w zespole plan wyprawy - wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z ó wymiennym 	<ul style="list-style-type: none"> - konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat: obrazu Józefa Mehoffera „Dworek w Jankówce”, ilustracji i omawianych tekstów - używa bogatego słownictwa, opisując wskazany przedmiot lub krajobraz - używa bogatego słownictwa, opowiadając historyjkę obrazkową z uwzględnieniem związków przyczynowo-skutkowych - kreatywnie tworzy dalszy ciąg opowiadania - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty - przejmuje rolę lidera podczas opracowania w zespole planu wyprawy
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - recytuje jedną zwrotkę i cały wiersz z pamięci - wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o sylabie i samogłoskach - wykonuje ćwiczenia artykulacyjne i oddechowe - rozwiązuje krzyżówki - ustala w grupie zasady zachowania się w lesie - zapisuje i odczytuje liczby od 0 do 100 - dostrzega regularności w zapisie liczb dwucyfrowych - wskazuje w nich miejsce dziesiątek i jedności - dodaje i odejmuje w zakresie 20, tworząc własne strategie związane z obliczaniem sum i różnic w zakresie 20 - układa działania spełniające warunki zadania. - uczestniczy w zabawie w sklep - rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych - dodaje i odejmuje w zakresie 100 pełnymi dziesiątkami - wykonuje obliczenia pieniężne na podstawie informacji zawartych w opowiadaniu matematycznym - tworzy konstrukcje z klocków i odczytuje plany przestrzenne budowli - przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas prac zespołowych i wspólnych zabaw w terenie - podaje sposoby niesienia innym pomocy w codziennych sytuacjach - stosuje ustalone zasady podczas prac wykonywanych w grupie lub w zespole 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie, w pamięci wykonuje obliczenia w rozszerzonym zakresie - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas obserwacji najbliższego otoczenia - rozpoznaje i nazywa drzewa iglaste i liściaste rosnące w lesie - słucha pogadanki na temat lasu - rozpoznaje i nazywa zwierzęta leśne - obserwuje przyrodę w najbliższym otoczeniu oraz ustala wnioski z obserwacji i je zapisuje - posługuje się lupą i lornetką - wykonuje elementy potrzebne do wspólnego wykonania makiety - uczestniczy we wspólnym tworzeniu plakatu - wykonuje rysunek wyrażający własne odczucia i pracę inspirowaną wyobraźnią - uczestniczy we wspólnym wykonaniu przestrzennej makiety z różnych materiałów plastycznych - wykonuje zadania na komputerze zgodnie z podanym poleceniem - z pomocą rozwiązuje zagadki przygotowujące do programowania - śpiewa poznaną śpiewankę i piosenkę „Baju, baj, książeczko” - określa głośność dźwięków - wykonuje ćwiczenia, wykorzystując poznane nuty - uczestniczy w zajęciach ruchowych na świeżym powietrzu, przestrzegając zasad współpracy i bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - ma bogatą wiedzę na temat drzew iglastych i liściastych oraz przekazuje ją w toku zajęć - ma bogatą wiedzę na temat zwierząt żyjących w lesie i przekazuje ją w toku zajęć - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie i grupowo na podany temat, proponuje przy tym interesujące rozwiązania - samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zagadki przygotowujące do programowania - śpiewa solo nową piosenkę „Baju, baj, książeczko”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje ćwiczenia z piłką, przestrzegając ustalonych zasad - zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy - wykonuje ćwiczenia doskonalące zwinność, szybkość i skoczność 	
<p>XXXII krąg tematyczny: Świat wokół nas</p>		
<p>156. Obserwujemy przygodę</p> <p>157. Plakat przyrodniczy</p> <p>158. Poznajemy Polskę</p> <p>159. Ortografia na wakacje</p> <p>160. Rozrywki umysłowe</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat: ilustracji przyrodniczej i tekstu przyrodniczego; zwierząt żyjących w najbliższym środowisku; ciekawych miejsc w Polsce; etapów przygotowania się do wykonania plakatu; zalet przebywania nad morzem - uczestniczy w rozmowie na temat roli słownika ortograficznego w poprawnym pisaniu wyrazów - udziela odpowiedzi na pytania do omawianych tekstów - ustnie układa zdania i twórcze opowiadanie - z pomocą wyjaśnia znaczenie hasła <i>Szanuję przyrodę</i> - omawia znaczenia wybranych wyrazów wieloznacznych - wykonuje ćwiczenia doskonalące analizę i syntezę wzrokową wyrazów - wykonuje ćwiczenia utrwalające umiejętność rozpoznawania spółgłosek i samogłosek oraz układa model podanego wyrazu - cicho czyta tekst informacyjny 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: ilustracji przyrodniczej i tekstu przyrodniczego; zwierząt żyjących w najbliższym środowisku; ciekawych miejsc w Polsce; etapów przygotowania się do wykonania plakatu; zalet przebywania nad morzem - kreatywnie tworzy twórcze opowiadanie, używając bogatego słownictwa - samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta omawiane teksty

	<ul style="list-style-type: none"> - wyszukuje wskazane fragmenty, by uzasadnić własne zdanie - odczytuje nazwy zwierząt - przelicza wyrazy w zdaniu oraz głoski i litery w wyrazach i podaje ich liczbę - uzupełnia diagram wyrazami zgodnie z liczbą liter - uzupełnia tekst różnymi formami należącymi do rodziny wyrazu <i>pszczoła</i> i omawia ich pisownię - wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku - przygotowuje pisemną notatkę na temat informacji z wybranych źródeł - układa i zapisuje zdania zgodnie z podaną zasadą - zapisuje wielką literę imiona i nazwy geograficzne - wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi: <i>rz</i> po spółgłoskach i <i>rz</i> wymienne, znaki miękkie, pisownia wyrazów z częstką <i>-ówka</i> - tworzy nowe wyrazy poprzez łączenie dwóch wyrazów - pisze z pamięci omówione wyrazy - uzupełnia diagram wyrazami zgodnie z liczbą liter - odczytuje i prezentuje dane z tabeli - tworzy diagram i analizuje zamieszczone w nim dane - rozwiązuje zadania z treścią, wykorzystując poznane działania - rysuje wzory i figury na sieci kwadratowej zgodnie z podanym kodem, w tym figury symetryczne 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wykorzystując poznane działania i wykonując obliczenia w rozszerzonym zakresie
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - koduje instrukcję poruszania się po planszy - przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas prowadzenia obserwacji - przestrzega zasad współpracy podczas wykonywania plakatu i wywiązuje się z przydzielonych zadań - posługuje się mapą fizyczną Polski: odczytuje nazwy miast, rzek, morza, jezior, wskazuje góry i morze - z pomocą omawia znaczenie dżdżownicy w uprawie roślin - wskazuje obszar nadmorski na mapie fizycznej Polski oraz podaje cechy charakterystyczne tego krajobrazu - zna zasady bezpieczeństwa podczas przebywania nad wodą - uzupełnia Kartę Badacza zgodnie z podanymi informacjami - wyciąga wnioski z obserwacji podczas wyprawy - wykonuje w grupie plakat zgodnie z poznanymi zasadami - używa różnych barw, wyrażając za pomocą środków plastycznych skojarzenia związane z podanym wyrazem - wykonuje pracę przestrzenną techniką origami zgodnie z podaną instrukcją słowną - z pomocą rozwiązuje zagadki logiczne i matematyczne wykorzystując zasoby internetu - z pomocą tworzy algorytmy za pomocą strzałek i symboli oraz programuje drogę mrówki - śpiewa nowo poznaną piosenkę „Podróże małe i duże” - rozpoznaje i nazywa pauzę ćwierćnutową 	<ul style="list-style-type: none"> - ma bogatą wiedzę na temat znaczenia dżdżownicy w uprawie roślin i przekazuje ją w toku zajęć - ma bogatą wiedzę na temat cech charakterystycznych obszaru nadmorskiego i przekazuje ją w toku zajęć - przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania plakatu i wywiązuje się z przydzielonych zadań - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie i grupowo na podany temat, proponując przy tym interesujące rozwiązania - samodzielnie rozwiązuje zagadki logiczne i matematyczne, wykorzystując zasoby internetu - samodzielnie tworzy algorytmy za pomocą strzałek i symboli oraz programuje drogę mrówki - śpiewa solo nową piosenkę „Podróże małe i duże”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - realizuje rytmy z pauzą i akompaniament rytmiczny do piosenki na instrumentach perkusyjnych - uczestniczy w grach i zabawach ruchowych w terenie zgodnie z podanymi zasadami - przestrzega ustalonych zasad bezpieczeństwa i współpracy podczas ćwiczeń ruchowych - wykonuje rzuty do celów umieszczonych na różnych wysokościach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> - aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
<p>XXXIII krąg tematyczny: Wkrótce wakacje</p>		
<p>161. Bezpiecznie nad wodą</p> <p>162. Ostrożność i rozwaga</p> <p>163. Leśne przypadki</p> <p>164. Wakacyjne plany</p> <p>165. Udanych wakacji</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się na temat: tekstu opowiadania i wiersza, zdjęć i ilustracji; sposobów spędzania wakacji; przyjemności i zagrożeń związanych z letnią porą roku oraz zasad bezpieczeństwa; wakacyjnych planów; minionego roku szkolnego; przesłania wysłuchanego wiersza - uczestniczy w rozmowie na temat obejrzanych filmów edukacyjnych - udziela odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu - podaje skojarzenia do wyrazu <i>wakacje</i> - podaje nazwy przedmiotów niezbędnych podczas pakowania wakacyjnego bagażu lub plecaka i uzasadnia swój wybór - podaje rady dla wypoczywających nad wodą - wyjaśnia znaczenie piktogramów - zna kolejność alfabetyczną liter 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - używa bogatego słownictwa w wielozdaniowej ustnej wypowiedzi na temat: tekstu opowiadania i wiersza, zdjęć i ilustracji; sposobów spędzania wakacji; przyjemności i zagrożeń związanych z letnią porą roku oraz zasad bezpieczeństwa; wakacyjnych planów; minionego roku szkolnego; przesłania wysłuchanego wiersza <p>- samodzielnie, płynnie i bezbłędnie czyta wszystkie teksty</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie wykonuje polecenia wymagające czytania ze zrozumieniem - pisemnie redaguje podziękowania dla strażaków za ich ofiarną pracę - koduje i odczytuje zakodowane informacje - bierze udział w grupowym opracowaniu prezentacji związanej z wakacyjnym wypoczynkiem - analizuje treść bajki matematycznej - układa treść zadania, pytania i rozwiązuje zadania na podstawie ilustracji - dodaje, odejmuje i mnoży liczby w zakresie 20 - dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 - czyta i rysuje wzory i figury na sieci kwadratowej zgodnie z podanym kodem - rysuje obrazek w powiększeniu na sieci kwadratowej - mierzy, szacuje i porównuje długość przedmiotów - wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności dotyczące bezpieczeństwa w czasie wakacji w grze planszowej - rozwiązuje zagadki i łamigłówki matematyczne - stosuje ustalone zasady podczas wykonywania wspólnych zadań i ćwiczeń ruchowych - rozumie znaczenie zasady bezpieczeństwa podczas zabaw i je stosuje - potrafi okazać szacunek i wdzięczność osobom niosącym pomoc w niebezpieczeństwie - zna różne formy bezpiecznej zabawy i sposoby spędzania wolnego czasu z rówieśnikami 	<ul style="list-style-type: none"> - przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowania prezentacji związanej z wakacyjnym wypoczynkiem - bezbłędnie w pamięci oblicza sumy i różnice w rozszerzonym zakresie - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki matematyczne o podwyższonym zakresie trudności
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą podaje podstawowe informacje na temat zadań WOPR i pracy ratownika - zna zagrożenia ze strony pogody, dziko żyjących zwierząt, trujących roślin oraz podaje zasady zachowania na wypadek burzy i w pobliżu elektrycznych linii przesyłowych - zna numery alarmowe i potrafi z nich korzystać - wypowiada się na temat przyczyn powstawania pożaru i pracy strażaków - zna numer do straży pożarnej 998 i potrafi podać informacje o niebezpieczeństwie - z pomocą wskazuje na mapie Polski miejsca związane z wakacyjnym wypoczynkiem - uczestniczy w grupowym przygotowaniu prezentacji rekomendującej ciekawe miejsca w Polsce - ozdabia wykonaną pracę wg własnego pomysłu - wykonuje stronę tytułową albumu - wykonuje wybraną przez siebie pracę plastyczno-techniczną, łącząc jej elementy składowe - wykonuje zadania na komputerze zgodnie z ustalonymi zasadami - korzysta z zasobów internetu zgodnie z tematem - śpiewa zespołowo piosenkę „Słoneczna wycinanka” - określa nastrój muzyki, uczestniczy w zabawie ruchowej oraz wykonuje improwizacje ruchowe - uczestniczy w zabawach ruchowych ze współzawodnictwem, przestrzegając zasad <i>fair play</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - podaje wiele informacji na temat zadań WOPR i pracy ratownika - samodzielnie i poprawnie wskazuje na mapie Polski miejsca związane z wakacyjnym wypoczynkiem i podaje ciekawe informacje o nich - przejmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowania prezentacji rekomendującej ciekawe miejsca w Polsce - kreatywnie wykonuje prace plastyczne indywidualnie i grupowo na podany temat, proponuje przy tym interesujące rozwiązania - śpiewa solo nową piosenkę „Słoneczna wycinanka”, zachowuje poprawną linię melodyczną i pamięta jej słowa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">- uczestniczy w grach i zabawach w terenie, pokonuje przeszkody, przestrzegając zasad współpracy i bezpieczeństwa- uczestniczy w zajęciach ruchowych z piłką zgodnie z zasadami współpracy i bezpieczeństwa	<ul style="list-style-type: none">- aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych, przestrzegając ustalonych reguł, wykazuje się wysokim poziomem sprawności i proponuje własne ciekawe rozwiązania
--	--	--